

ŠEMITCA

LIST UČENIKA I UČITELJA OSNOVNE ŠKOLE ŠEMOVEC, broj 6, lipanj 2022.



DOGAĐANJA



ANKETE



USPJESI



PUTOVANJA



INTERVJUI

Tema
broja:
GLAZBA

STVARALAŠTVO



IMPRESSUM

SHEMICA—list učenika i učitelja
OŠ Šemovec, Šemovec

Broj 6, lipanj 2022.

IZDAVAČ: OŠ Šemovec,
Plitvička 2, Šemovec
42202 Trnovec Bartolovečki
Telefon: +385 (42) 657-200
skola@os-semovec.hr

ODGOVORNA UREDNICA:
Marina Hižak, ravnateljica

VODITELJICA NOVINARSKJE GRUPE:
Marta Vrban, učiteljica Hrvatskoga
jezika

LEKTURA: Marta Vrban, učiteljica
Hrvatskoga jezika

ODABIR LIKOVNIH RADOVA: učiteljice
razredne nastave, učiteljica
Likovne kulture Jožica Butko

GLAVNE UREDNICE: Nina Ajhler i
Ema Kurtek (6. a)

UREDNIŠTVO: Ema Kurtek, (6. a)
Nina Ajhler (6. a), Gordana Cecelja
(6. a), Roko Novak (6. a), Kiara Pe-
tek (8. a), Stephany Težak (8. b)

FOTOGRAFIJE: učenici Novinarske
grupe, učitelji i učiteljice razredne i
predmetne nastave, knjižničar Silvi-
je Premuš, pedagog Branimir Vin-
cek

GRAFIČKA OBRADA: Novinarska
grupa

NASLOVNA FOTOGRAFIJA: Jožica
Butko (modeli: Stephany Težak i
Fran Hohšteter, 8. b)

TISAK: Letis d.o.o.

CIJENA: 20 kn

NAKLADA: 100 primjeraka

Posebno zahvaljujemo svim učiteljima i učenicima koji nisu dio Novinarske grupe, ali su svojim člancima i fotografijama rado doprinijeli bogatstvu lista!



Dragi Shemoljupci!

Evo nas ponovno! Prošlo je nekoliko godina od posljednjeg izdanja naše Shemice. Posljednjih godina bili smo fokusirani na suočavanje s pandemijskim izazovima koji su nas i ograničili u raznim aktivnostima, stoga smo izuzetno radosni što vam ove godine pružamo tiskano izdanje koje će prolaziti kroz vaše prste. Potrudili smo se u ovaj broj objediniti najljepše trenutke školskog putovanja šk. god. 2021./2022. Već na prvim susretima Novinarske grupe rado smo si puštali glazbu koja nas je opuštala u radu pa se tema broja nametnula sama od sebe. S posebnim smo zadovoljstvom uređivali stranice koje sjaje uspjesima - ponosima naše škole. Osim toga opraštamo se i s osmašima kojima želimo puno uspjeha na daljnjem životnom putu. Zahvaljujemo svim suradnicima koji su bili otvorene ruke i pomogli nam u ostvarenju ovogodišnje Shemice. S razlogom postoji izreka da je od kolijevke pa do groba najljepše đачko doba, stoga uživajte u listanju kronika najljepšeg doba osam različitih generacija!

Uredništvo

RIJEČ-DVIJE RAVNATELJICE MARINE HIŽAK



Dragi čitatelji Shemice!

Sada, kada je još jedna školska godina na odlasku, još uvijek popraćena izazovima pandemije, sa zadovoljstvom mogu reći da smo je uspješno prebrodili i ostvarili odlične rezultate na svim područjima našeg rada. Snalazimo se u i u teškim uvjetima i dalje pronalazimo ljepotu školovanja i uživamo u zajedničkim trenucima. Pokazali smo da dobra organizacija, međusobna komunikacija, stručnost i malo dobre volje može rezultirati velikim uspjesima. Unatoč velikim izazovima koji su stalno pred nama, pokazujemo zajedništvo i ponosni smo na naše učenike od kojih svakodnevno učimo i mi sami. Prekrasnim rezultatima koje postižu naši učenici i učitelji, pokazali smo da nikakva ugroza ne može zaustaviti želju za znanjem, kreativnost, upornost, veselje i sreću. Da ima puno istine u stihovima *Kad se male ruke slože, sve se može*, dokazujemo brojnim aktivnostima i projektima koji su detaljno opisani u našem novom listu. Veselite se svakom novom danu, uživajte u njemu i uživajte čitajući našu Shemicu!

SADRŽAJ:

UVODNIK	2
TEMA BROJA: GLAZBA	4
DOGODILO SE	16
MRVICE IZ PRODUŽENOG BORAVKA	24
OBILJEŽILI SMO	26
CIPELICE LUTALICE	36
NA KRILIMA USPJEHA	50
PORTRET LIKA	62
SPORTSKI DUH	64
MATEMATIČKE STRANICE	68
NAŠI OSMAŠI	70
ČAROBNE STRANICE	74
ZABAVNI KUTAK	82





Tema broja: GLAZBA



Zašto je za temu ovog broja odabrana glazba, neka vam objasne odabrani citati.

Glazba može promijeniti svijet
jer može promijeniti ljude.

Bono Vox

Glazba proizvodi neku vrstu užitka bez
koje ljudska priroda ne može živjeti.

Konfucije

Glazba je glas koji nam
govori da je ljudska ra-
sa veća nego što zna.

Napoleon Bonaparte

Glazba je zvučni
zapis života.

Dick Clark

Ljudi nisu uvijek bili tamo
za mene, ali glazba je bila.

Taylor Swift

Glazba je univerzalni
jezik čovječanstva.

H. W. Longfellow

Glazba izražava o-
no što se ne može
prenijeti riječima.

Victor Hugo

Glazba je mjesečina u
tmurnoj noći života.

Jean Paul

U glazbi postoji divna stvar -
kad te pogodi, ne osjećaš bol.

Bob Marley

Bez glazbe život
bi bio pogreška.

Friedrich Nietzsche

Iz glazbe dolazi čar
od koje se moraju
smiriti sve brige i
sve boli srca.

William Shakespeare

Glazba je otkriće
veće od sve mud-
rosti i filozofije.

Ludwig van Beethoven

Glazba je za du-
šu ono što gim-
nastika za tijelo.

Platon

Glazba je najbolja u-
tjeha za tužnu osobu.

Martin Luther

Gdje riječi ne vrijede,
glazba progovara.

Hans Christian Andersen



Iris Ajhler, 7. a

Glazba kao lijek

ČAROBNI SASTOJAK ZA BOLJI ŽIVOT

Većini ljudi život bez glazbe je nezamisliv, a njezina je moć ponekad veća nego što mislimo. Kako glazba može pozitivno utjecati na naš život ?

1. Smanjuje napetost mišića u stresnim i nape- tim situacijama.
2. Ima vrlo pozitivan utjecaj na depresiju, anksi- oznost, budi kreativnost, povećava koncentracij- sko stanje.
3. Slušanjem glazbe za vrijeme treniranja zabo- ravljamo na sitne bolove i umor, a u našem se tijelu stvara endorfin, tzv. hormon sreće.
4. Ima vrlo velik utjecaj na emocije te ih lako može promijeniti, ovisno o tome kakvu glazbu slušamo.
5. Sporija i meditativna glazba može pomoći pri uspavlivanju ili relaksiranju prije spavanja.
6. Glazba je najčešće izvor inspiracije, strasti, aktiviranja tijela, poticanje mašte te izvor relak- sacije.
7. Često se koristi i u terapijske svrhe.
8. Pažnju slušatelja usmjerava od negativnih prema pozitivnim mislima.
9. Utječe na rad srca, srčanog ritma, snižava krv- ni tlak te smanjuje hormone stresa.
10. Zauzima velik prostor u ljudskom životu u kojem je bitno imati glazbu u najtežim trenuci- ma.

Stephany Težak, 8. b



Spaja nas...



...potiče na ples...



...opušta...

PREPORUČAMO



Ako ste ljubitelj glazbe i filmova, onda je **Rock'n'roll škola** odličan film za vas. O čemu je riječ u ovoj komediji? Nakon što ga njegovi kolege izbace iz benda koji je sam osnovao, zbog njegove arogan- cije i čestih hiperaktivnih ispada na pozornici, roker Dewey Finn (Jack Black) primoran je naći bilo kakav posao kako bi mogao vra- titi dugove i plaćati račune. Jednom se prilikom lažno predstavi i prihvati ponudu da postane učitelj. Kada se suoči s razredom pa- metnih i nestašnih desetogodišnjaka, Dewey shvati kako je zagri- zao velik dio kolača, ali primijetivši glazbenu nadarenost kod mnogih od svojih novih učenika, dobiva novu ideju. S klincima će osnovati novi bend i prijaviti ga na bendovsko natjecanje!

Intervju

"Glazba čini svaki naš dan ljepšim."

Koga bismo drugoga pitali nešto o glazbi, nego stručnjakinju, a to je naša jedina učiteljica Glazbene kulture - Nikolina Benko.



Sintisajzer umjesto krede

Kako ste se odlučili za to da postanete učiteljica Glazbene kulture?

U osnovnoj školi imala sam predivnu i dragu učiteljicu Dubravku Kalinić-Lebinec koja je probudila učiteljski poziv u meni. Uvijek poslije škole glumila sam svoju učiteljicu. Glazba je uvijek bila moja glavna zanimacija.

Čime biste se bavili da niste učiteljica glazbenog?

Da nisam učiteljica Glazbene kulture, bila bih učiteljica Hrvatskog jezika ili odvjetnica.

Kada ste se počeli povezivati s glazbom?

S glazbom sam se počela povezivati još od vrtićkih dana, pjevala sam u zboru predškolskog uzrasta. Često sam bila solistica u dječjem zboru.

Jeste li kao učenica bili dio školskog zbora?

Bila sam dio školskog zbora i mlađeg i starijeg uzrasta na Drugoj osnovnoj školi u Varaždinu.

Kakvu ste glazbu slušali u tinejdžerskim danima?

U tinejdžerskim danima sam slušala domaću i stranu popularnu glazbu. Tada „cajke“ nisu bile aktualne i sveprisutne.

Koje glazbene instrumente znate svirati?

Znam svirati klavir i tamburicu.

Što mislite o glazbi većine današnje mladeži?

Mislim da je današnja glazba „nametnuta“ mladima preko društvenih mreža i aplikacija. Mogu čuti i zanimljivu stranu popularnu glazbu, ali i mnogo balkanskih hitova.

Imamo li glazbenih talenata među učenicima?

Imamo mnogo glazbenih talenata. To vidimo i po mnogobrojnom zboru naše Škole.

Pratite li Euroviziju i što mislite o tom natjecanju?

Pratim Euroviziju, ali mislim da se sve više pretvara u neki glazbeni šou ili spektakl, a da prave glazbene vrijednosti nisu više prioritet.

Zašto je glazba važna u životu?

Glazbom izražavamo naše emocije, glazba budi naše osjećaje, glazba umiruje, glazba čini svaki naš dan ljepšim.



Odlično se snalazi i u ulozi plesne instruktore

10 NAJ

Najdraža domaća pjesma: Mali krug velikih ljudi

Najdraža strana pjesma: Shallow (iz filma *Star is born*)

Najdraži domaći pjevač: Oliver Dragojević, Massimo

Najdraži strani pjevač: Freddie Mercury

Najdraža domaća pjevačica: Nina Badrić

Najdraža strana pjevačica: Adele

Najdraži domaći bend: Parni valjak

Najdraži strani bend: Queen

Najdraže glazbalo: klavir i violončelo

Najdraži glazbeni žanr: pop



Novinarska grupa

Savjet pedagoga

UČENJE UZ GLAZBU?

Upravo razmišljam da pustim glazbu dok pišem ovaj članak te se pitam je li to dobra ideja. Veoma brzo dolazim do odgovora koji ću vam otkriti u posljednjoj rečenici.

Pogrešne metode

Baš svatko tko ima posla s učenjem, pomislio je uključiti TV, pustiti omiljenu glazbu ili možda pripremiti grickalice kao stimulans, odnosno pogonsko gorivo za kreativnost, koncentraciju te radnu energiju. Ovakvi rituali uobičajen su način odgađanja obaveza i borbe s intelektualno zahtjevnim poslom kao što je učenje. Glazba snažno utječe na naše emocije te rijetko koga ostavlja ravnodušnim. Korištenje tako snažnog alata u učenju može imati različite posljedice. Glazba koja te pokreće može pokrenuti i tvoju motivaciju i osjećaj zadovoljstva, ali upravo to stanje može te udaljiti od primarnog cilja, a to je učenje.



Mitovi o glazbi

Pregledavajući bespuća interneta sigurno ste naišli na tisuću razloga za zaplesati uz jednadžbe i razlomke gdje mnogi preporučuju slušanje opuštajuće ili klasične glazbe za bolji efekt učenja. Porazno je vidjeti ozbiljnije institucije i pojedince koji i dalje vjeruju u već oborene mitove o učenju. Neuroznanost kao mlada disciplina opisala je simpatične fenomene kao što je slušanje Mozartove glazbe još u utrobi majke koja toliko snažno utječe na razvoj mozga kao znanstveni promašaj i čisti populizam. Sva suvremena



na istraživanja ne pokazuju povezanost glazbe s rastom inteligencije ili pak uspjeha na testiranjima ili ispitima.

Kada ipak možemo raditi uz glazbu?

Činjenica je da imamo učenike koji snažno vjeruju da im glazba pomaže u učenju i one koji tvrde da ih i najmanji zvuk ometa u koncentraciji. Oni koji vjeruju da je popunjavanje praznine jedini ispravni način učenja moraju znati sljedeće: glazba definitivno odvlači pozornost, glazba koja je pjevna još i više zbog dodatne koncentracije na riječi, glazba potiče dobro raspoloženje te do određene mjere potiče kreativnost. Ako smo razumjeli navedeno, glazbu ćemo pustiti u trenucima jednostavnijih aktivnosti, fizičkog treninga, likovnog izražavanja i sl. Ako pak imamo zadatke koji zahtijevaju duboku posvećenost i koncentraciju, pustit ćemo opuštajuću, pozadinsku glazbu bez teksta i instrumenata kao što su gitara, violina, truba i sl. ili ćemo je u potpunosti ugasiti. Za što bolji efekt učenja ili u mom slučaju koncentracije u pisanju u kratkom vremenu, odlučio sam ne pustiti pozadinsku glazbu. Članak sam napisao bez većeg napora unutar zadanih 30 min, jeste li vi naučili sve što ste isplanirali?

Branimir Vincek

Glazba je svuda oko nas

KAD PRIRODA ZASVIRA



Bamboo uređaj koji biljkama daje glas

Svijet je pun melodija, samo je potrebno pažljivo slušati. Osim pjeva ptičica koji posebno čujemo ponovno ovih sunčanih dana, priroda i na druge načine stvara svoje melodije.

Postoji li glazba biljaka?

Uređaj **Bamboo** stvara glazbu tako da detektira razliku u električnoj aktivnosti lista i korijena biljke, može ih pojačavati i prevoditi u zvuk, pa i u glazbu. Postoje dvije elektrode, jedna se stavlja u zemlju, blizu korijena biljke, a druga na list. Tako omogućuju mjerenje suptilnih vibracija. Taj uređaj upotrijebila je mlada hrvatska glazbenica **Aklea Neon** u svojoj pjesmi s ekološkom porukom *Zovi ju mama* koju je predstavila na Dori 2020. U toj pjesmi može se čuti melodija kelja i mladog bora. Biljka ne stvara samo slučajnu glazbu, biljka reagira i na vas, na vaš dodir, energiju i namjeru. Biljke koje često prave glazbu (muziciraju) često su bujnije.

Nina Ajhler, 6. a

Melodije koje nose ritam svakodnevice

Zanimljiva glazbena instalacija koja se nalazi u Hrvatskoj su **Morske orgulje** koje se nalaze u Zadru uz obalu. Pokreću ih vjetar i voda svojim kretanjem i tako orgulje proizvode različite zvukove. Zvuk orgulja nikada nije isti jer more i vjetar ne kreću se istom brzinom. Duge su 75 m i imaju 35 cijevi koje se nalaze ispod betona. Osmislio ih je arhitekt Nikola Bašić 2005. godine. Jedno su od najpoznatijih turističkih odredišta u Hrvatskoj, osobito u ljetnim mjesecima kada gomile turista večeri provode uz, prema mnogim mišljenjima, najljepši zalazak sunca u Hrvatskoj i melodije Morskih orgulja.

Zanimljivi izumi slične vrste su i **glazbene ceste**. Prva glazbena cesta bila je izgrađena u Južnoj Koreji

2007. godine. Ovisno o udaljenosti utora i koliko su duboki, automobil koji se kreće iznad njih stvorit će niz visokih ili niskih nota, omogućujući dizajnerima da stvore zasebnu melodiju. Što su žljebovi bliži, to je zvuk viši. Ključni element je brzina automobila jer neke su ceste napravljene upravo zato da bi se vozači pridržavali ograničene brzine vožnje pa tako cesta u Meksiku svira samo kada vozači poštuju dozvoljenu brzinu. U Južnoj Koreji ovakva je cesta napravljena kako bi se održala pažnja vozača i izbjegle mnoge nesreće na autocesti koje se događaju jer vozači zadrijevaju. U različitim državama sviraju različite pjesme, a nama najbliža takva cesta nalazi se u Mađarskoj.

Ema Kurtek, 6. a



Morske orgulje u Zadru

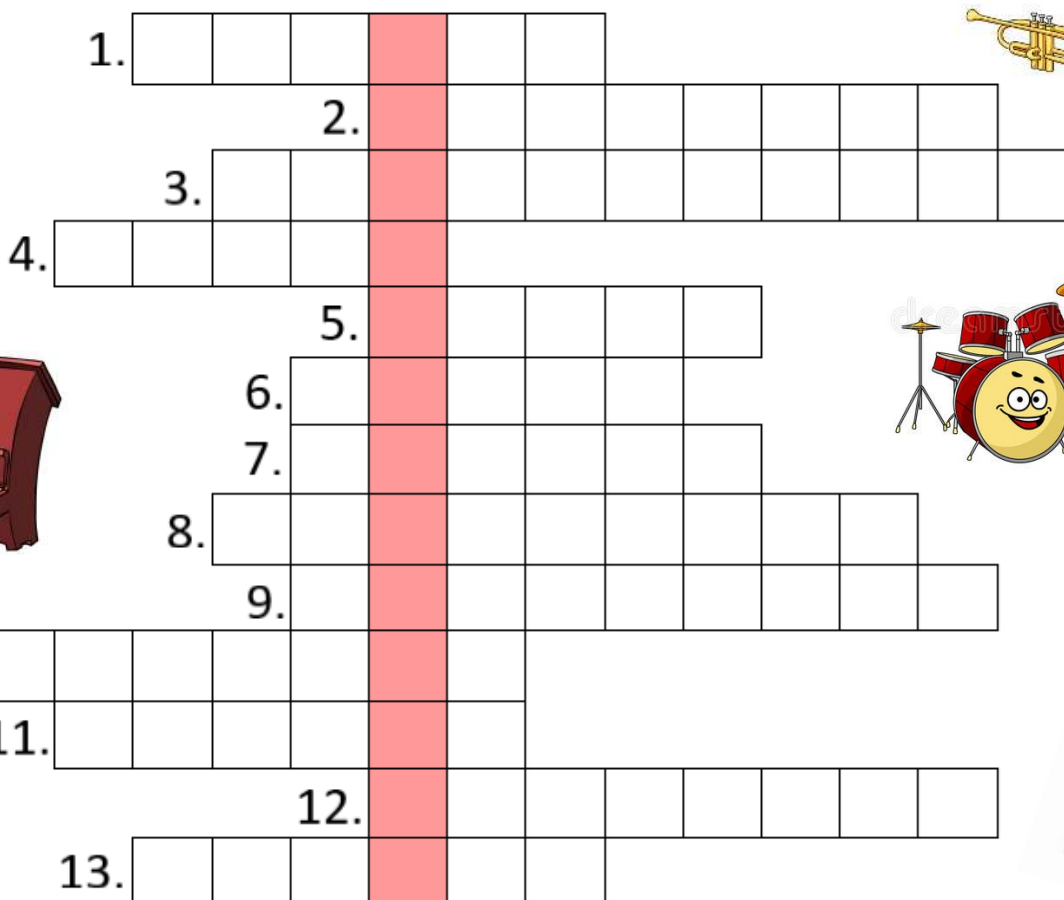


Glazbena cesta u Japanu

Provjeri svoje znanje

KOJE JE NAJPRODAVANIJJE GLAZBALO NA SVIJETU?

Otkrijte tako da riješite križaljku o glazbalima i prisjetite se raznih vrsta koje postoje!



Križaljku osmislila: Novinarska grupa

1. Puhačko glazbalo koje se tijekom sviranja drži u vodoravnom položaju.
2. Puhačko glazbalo koje se najviše upotrebljava u jazz glazbi.
3. Glazbalo s tipkama na baterije ili na struju s raznim zvučnim efektima, imamo ga u školi.
4. Limeno puhačko glazbalo s kružno savijenim cilindrom cijevi koja se završava ljevkastim otvorom.
5. Žičano glazbalo, ima trokutasti okvir, svira se objema rukama trzanjem žica.
6. Drveno puhačko glazbalo s dvostrukim jezičcom, savinuta cijev dugačka je oko 2,5 m.
7. Veliko glazbalo s tipkama i pedalama koje se nalazi u crkvi.
8. Tradicijsko narodno žičano glazbalo, osobito popularno u slavonskom kraju.
9. Najveće i najdublje gudačko glazbalo.
10. Gudačko glazbalo, ima četiri žice koje proizvode najviše tonove.
11. Glazbalo s tipkama, zvuk se proizvodi udaranjem batića koji je povezan s tipkom.
12. Drveno glazbalo od niza drvenih pločica, zvuk nastaje udaranjem drvenog čekića.
13. Žičano glazbalo, zvuk nastaje okidanjem žica rukom ili trzalicom i pritiskanjem žica.

Znaš li svirati neko glazbalo?

DA
(22%)

NE
(78%)



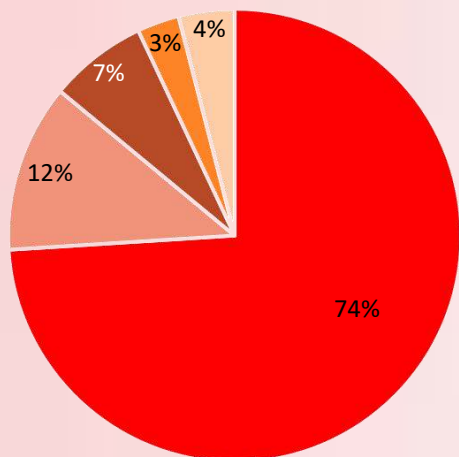
Učenici viših razreda OŠ Šemovec najčešće sviraju **gitaru i klavir**, na 3. mjestu su harmonika i sintisajzer.

Anketa

ŠTO SE SLUŠA U NAŠOJ ŠKOLI?

Proveli smo anketu o glazbi među učenicima viših razreda kako bismo istražili njihove navike i favorite, ali i neke sposobnosti vezane za glazbu.

KOLIKO ČESTO VOLIŠ SLUŠATI GLAZBU?



Slušalačke navike učenika viših razreda

- svakodnevno
- 2-3 dana u tjednu
- nekoliko puta mjesečno
- nekoliko puta godišnje
- samo kad čujem u prolazu, npr. na radiju

Gotovo 3/4 učenika viših razreda svakodnevno sluša glazbu!



TOP 5 ŽANROVA

Sklonost slušanju različitih glazbenih žanrova nije neuobičajena što se vidjelo i u provedenoj anketi, no 4 su se žanra istaknula brojem glasova kao omiljena za slušanje.

DOMAĆE ILI STRANO?

Ukus u glazbi može se razlikovati i prema tome odgovara li nam više isključivo domaća ili pak strana glazba, a možda ih slušamo u jednakoj mjeri. Najviše učenika spada upravo u ovu treću skupinu.

Kakvu glazbu više voliš slušati?

PODJEDNAKO
DOMAĆU I
STRANU
(44%)

STRANU
(34%)

DOMAĆU
(22%)

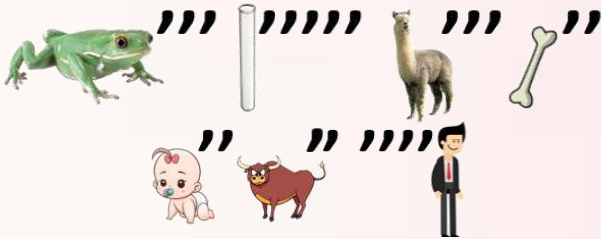


Pjesme koje su dobile više glasova kao omiljene: Ako te pitaju, Kupit ću nam sat, Disko, Rap god, Rolex, Kartel, Dance Monkey, Crni cerak 2...

FUN FACT: Klasična glazba među tinejdžerima dobila je više glasova od techno glazbe.

Kod glazbenih favorita za slušanje otkrivamo vam 3 s najviše dobivenih glasova, no one na najvišim pozicijama ipak ćete morati otkriti sami tako da se poigrate rebusima.

Najdraži domaći izvođač/izvođačica



1. _____
2. Marko Perković Thompson
3. Maja Šuput

Rebus: Ema Kurtek, 6. a

Najdraži strani izvođač/izvođačica



1. _____
2. Ariana Grande
3. Justin Bieber, Bašha

Rebus: Gordana Cecelja, 6. a

Najdraži domaći bend



1. _____
2. Hladno pivo
3. Mejaši

Rebus: Nina Ajhler, 6. a

Najdraži strani bend



1. _____
2. Imagine Dragons, Nirvana
3. Queen

Rebus: Roko Novak, 6. a



Anketa

GLAZBA NAŠIH UČITELJA:

Učiteljica **Lara Košak** u tinejdžerskim danima najviše je slušala stranu glazbu, dok danas podjednako voli domaću i stranu. Najdraži izvođač joj je Matija Cvek.



Učitelj **Željko Martan** više voli stranu glazbu i to filmsku. Najdraža glazba mu je u filmu *Interstellar*. Neki od njegovih najdražih izvođača su The Weekend, skladatelj Hans Zimmer, bend Imagine Dragons, DJ Stojan, Jelena Karleuša i Severina. U tinejdžerskim danima volio je slušati Madonnu.

Učiteljica **Jožica Butko** još od tinejdžerskih dana prednost daje stranoj glazbi. Nekad je favorit bio Eminem, a danas je to bend Imagine Dragons.



Učiteljica **Marija Pokos** najradije se opušta uz pop glazbu. Preferira domaću, no, ipak, najdraži bend joj je Coldplay. U tinejdžerskim danima slušala je ono što se danas naziva *trash* glazbom.



Učiteljica **Marta Vrban** od tinejdžerskih dana sluša metal i rock glazbu, domaću i stranu. Velika je obožavateljica benda *Zabranjeno pušenje* na čijem je koncertu bila već petnaestak puta, a jednom je prilikom uspjela i upoznati članove benda.



Učiteljica **Dubravka Jug** podjednako voli stranu i domaću glazbu, a najdraži izvođač joj je Gibonni. U tinejdžerskim danima slušala je rock glazbu.



Učiteljica **Lucija Sačić** najradije sluša pop i rock. Podjednako voli stranu i domaću glazbu. Najdraži izvođač joj je Đorđe Balašević kojeg sluša od osnovne škole. U tinejdžerskim danima slušala je i Madonnu, Bryana Adamsa, Beyoncé, Pink, Eminema, Green Day, Riblju čorbu, ITD band...





NEKADA I SADA



Učiteljica **Gabrijela Sklepić-Vrtarić** više voli domaću glazbu. Najdraži bend joj je Hladno pivo. U tinejdžerskim danima slušala je punk-rock i grunge glazbu.



Učiteljica **Maja Vitković** voli slušati stranu glazbu. Najdraži žanr joj je rock, osobito balade. Među omiljenim izvođačima su joj Michael Bublé, Gibonni, Massimo, Vanna. U tinejdžerskim danima najviše je slušala Parni valjak, Prljavo kazalište i Olivera Dragojevića.



Vjeroučiteljica **Ivana Žuljević** voli pop-rock i zabavnu glazbu što je slušala i u tinejdžerskim danima. Podjednako voli domaću i stranu, ovisno o raspoloženju. Najdraži pjevači su joj Michael Bublé i Adele.



Učiteljica **Marija Vugrinec** od tinejdžerskih dana više voli stranu glazbu, a najviše uživa slušajući pop-rock. Najdraža pjevačica joj je Tina Turner.



Učitelj **Siniša Premužić** više voli stranu glazbu. Trenutno mu je najdraži bend Tool, dok je u tinejdžerskim danima to bila Nirvana.



Učiteljica **Lucija Vrbanec-Topolnjak** od tinejdžerskih dana preferira rock. Draža joj je domaća glazba, a favorit bend Parni valjak.



Učitelj **Damir Popović** najradije sluša techno te pop-rock glazbu. Više voli stranu glazbu, no nema najdražeg izvođača. U mlađim danima slušao je domaću i stranu glazbu, npr. Davida Guettu.



Učiteljica **Dijana Božak** preferira domaću zabavnu i rock glazbu. Nekad joj je najdraži sastav bio Plavi orkestar, a danas je to poznata pjevačica Vanna.



Intervju

MIA DIMŠIĆ:

Mia Dimšić mlada je kantautorica čiji se hitovi poput pjesama „Život nije siv“, „Bezimeni“, „Kiša“ ne skidaju s radijskih postaja. Iza sebe ima već hrpu osvojenih Porina, a 2022. značajna je godina za nju jer je postigla još jedan velik uspjeh, a to je pobjeda na Dori koja joj je omogućila predstavljanje naše zemlje na Euroviziji. Uspjeli smo joj između Dore i Eurovizije ukrasti malo vremena kako bi nam otkrila svoje glazbene tajne.

Mia, prije svega, čestitamo Vam na pobjedi na Dori! Prošla su dva tjedna, vjerujemo da su se do sad slegli dojmovi. Kakav je osjećaj pobijediti na Dori?

Pobijediti na Dori neopisiv je osjećaj i još uvijek na trenutke nisam svjesna što se događa i ne mogu vjerovati da ću u petom mjesecu stvarno stati na tu veliku impozantnu pozornicu i zapjevati ispred toliiko ljudi. Jako sam sretna, zahvalna i uzbuđena.

Kakva su Vaša očekivanja od Eurovizije?

Očekujem se, prije svega, dobro provesti, naučiti puno novih stvari i steći nova iskustva koja će biti korisna za budućnost, upoznati puno novih ljudi, a možda ostvariti i neku zanimljivu internacionalnu suradnju, nikad se ne zna.

Kako ste ušli u svijet glazbe?

Odmalena sam bila u glazbi kroz razne hobije, ali profesionalno sam ušla u taj svijet 2014. godine kada me bend Džentlmeni iz Osijeka pozvao da s njima idem na turneju po Kanadi i SAD-u. Na toj turneji sam upoznala svog sadašnjeg menadžera i koautora Damira Bačića koji me pitao želim li se time početi ozbiljno baviti. Uskoro smo skupili prve pjesme i moj prvi singl izašao je 2015. godine nakon čega mi se život potpuno promijenio.

Koji su Vaši najveći glazbeni uzori?



Uz glazbu je odrastala

Taylor Swift, Ed Sheeran, John Mayer, Dolly Parton, Oliver Dragojević, Gibonni, Neno Belan... Ima ih puno.

Planirate li u budućnosti pokušaj osvajanja i strane glazbene scene?

To mi je velika želja i svakako ću pokušati, a hoću li u tome uspjeti, najbolje će pokazati vrijeme. Upravo zato sam sretna što sam ove godine dobila priliku otići na Eurosong, to je veliko internacionalno natjecanje koje strastveno prate stranci pa nikad ne znaš tko te sve može vidjeti i čuti.

Tko Vam je najveća podrška i motivator u bavljenju glazbom?

Mama, tata, sestra i prijatelji.

Gdje pronalazite inspiraciju za svoje pjesme?

Inspiracija može biti bilo što pa volim reći da je inspiracija sam život. Mislim da je život veliko čudo i da svi možemo svaki dan biti zahvalni što i-

"Život je veliko čudo."

mamo priliku biti dio te pustolovine.

Kako se nosite s negativnim komentarima koje ponekad dobijete kao javna osoba?

Svaka javna osoba mora se pomiriti s tim da će neki ljudi voljeti ono što radi, a neki ne. Što je veći uspjeh, više je i ljudi koji imaju potrebu reći neko svoje mišljenje. Svatko na njega ima pravo, a na meni je da i dalje radim po svome, onako kako ja to vidim. Na kraju dana najvažnije je da sam ja zadovoljna i da osjećam unutarnji mir. Ljudi koji vrijeđaju i omalovažavaju druge time isključivo govore o sebi i kad to jednom shvatiš, lakše je ići kroz život bez obzira na tuđe mišljenje.

Što je najvažnije za uspjeh u glazbi?

Prije svega strpljenje, puno rada i zahvalnost na svakom trenutku, čak i onda kad nije lako. Nakon toga,



Pobjednica Dore 2022.

naravno, dolazi i talent i rad na održavanju tog talenta. Potrebna je i hrabrost jer uvijek bolje prolaže oni koji su odvažni i drugačiji u svom izričaju, a ako se svi ti faktori slože, dogodi se i ono što nitko od nas ne može predvidjeti, a to je onaj čarobni faktor sreće.

Što smatrate svojim najvećim životnim uspjehom?

Moj je najveći uspjeh što toliko volim svoj posao da se osjećam kao da ništa ne radim čak i dok naporno radim. Osim toga, uspjeh su prekrasni ljudi koje imam oko sebe i koji su najveće bogatstvo jer s njima sve to mogu podijeliti.

Koje osobine najviše cijenite kod ljudi?

Poniznost, skromnost, jednostavnost, zahvalnost na svemu, ljubaznost.

Kakva učenica ste bili u osnovnoj školi?

Bila sam prava štreberica i sve je uvijek moralo biti savršeno. Danas se to malo promijenilo, što je i bolje jer se sada manje živciram oko gluposti.

Koji je Vaš životni moto kojim biste prenijeli poruku našim učenicima?

Život nije siv. :)

10 ILI

Ljeto ili zima? Ljeto.

Knjiga ili film? Knjiga.

Film ili serija? Serija.

More ili planine? More.

Komedija ili horor? Komedija.

Facebook ili Instagram? Instagram.

Selo ili grad? Grad.

Pas ili mačka? Pas.

Pizza ili kebab? Pizza.

Auto ili bicikl? Bicikl.

Novinarska grupa

Prvi školski dojmovi

SLATKI DOŽIVLJAJI NAJMLAĐIH

6. 9. 2021. bio je poseban dan za šesnaest mališana koji su tog dana postali đaci prvaci. U školskoj dvorani srdačnu su im dobrodošlicu poželjele ravnateljica, načelnica općine kao i njihova prva učiteljica Gordana Hajdarović.

Učiteljica je najprije prozvala i predstavila sve učenike 1. razreda, a zatim je podijelila i reflektirajuće prsluke koji će ih svakodnevno čuvati u prometu. Za još slađi početak nastavne godine, prvaši su primili slatke paketiće s čokoladom Milka i bilježnicom. Nakon kratkog upoznavanja, učiteljica je povela svoje učenike u njihovu učionicu u kojoj će učiti i provoditi uzbudljive školske trenutke. Tamo su ih dočekali baloni i slatkiši što ih je dodatno razveselilo.



Srdačan doček razrednice



Upijanje novosti



Uz balone sve je ljepše



Medo dobrog srca

Već u prvom tjednu nastave školu su posjetili službenici Policijske uprave varaždinske i članovi Gradskog društva Crvenoga križa Varaždin kako bi savjetovali učenike, posebno prvašice i njihove roditelje o sigurnom sudjelovanju u prometu prilikom dolaska u školu. Najveću je pažnju učenika privukao medo Jurica (maskota Crvenoga križa) kojemu su se najmlađi posebno obradovali. Svi su pažljivo poslušali savjete o sigurnosti u prometu, a nakon savjetovanja učenici su poželjeli zajedničku fotografiju s Juricom, a vjerujemo da su svi dobro zapamtili pravila ponašanja u prometu i savjete koje su im prenijeli zanimljivi gosti.

Martina Hrkač



Vrijeme za rastanak

Uspješni projekti

VRIJEDNE RUKE DRUGAŠIĆA

Učenici drugih razreda bili su marljivi i zato zaslužuju pohvalu. Započeli su sa svojim projektom „Zasadi biljku“.

Vrlo strpljivo dočekali su da listić pusti korjenčiće. To je bilo vrlo čarobno i zanimljivo. Priključili su se školskom projektu i brinu o prirodi. 2. a izradio je hotel za kukce, a 2. b svoju kućicu za ptice. Naravno da je tu puno pomagao i naš gospodin domar Nedeljko. Puno mu hvala. Prosinac je stizao prebrzo, a uz sve nastavne sadržaje bilo je vrlo izazovno pripremiti se za velike blagdane pred nama. Adventskim vjenčićima koje su izrađivali svojim malim prstićima u svoj su dom unijeli radost i nadu.

Renata Eldan i Biserka Pokos



Hotel za kukce s 5 zvjezdica



Projekt „Zasadi biljku“ uspio



Izrađeni adventski vjenčići

Zanimljiv informatički zadatak

ROBOTI ZAVLADALI ŠKOLOM



Milica, Šljokimrav...



Bobbert, Čistek...

U sklopu nastave Informatike učenici 4. a i 4. b izrađivali su svoje humanoidne robote.

Učenici su se veselili zadatku, a posebno su bili ponosni kad su pred cijelim razredom prezentirali svoje radove. Svi su se potrudili i nastala su prava mala umjetnička djela. Svaki je robot, uz jedinstven izgled, dobio svoje ime i opis. Učenički trud popraćen je izložbom njihovih radova u školskom holu.

Marija Pokos



Robi, Riko...



Eli, Panda Poo...

p. s. Pokreni solidarnost

SOLIDARNOST U TEORIJI I PRAKSI



OŠ Šemovec drugu godinu zaredom sudjelovala je na međunarodnom Erasmus + projektu „p. s. Pokreni solidarnost“ koji kod nas provodi Centar za mirovne studije u Zagrebu, tj. nevladina, neprofitna organizacija koja promiče nenasilje, ljudska prava i društvenu promjenu povezujući obrazovanje, istraživanje i aktivizam. U projektu sudjeluju i učenici i učitelji iz drugih europskih zemalja, poput Francuske, Španjolske, Slovenije i Poljske.

Razumijevanje potrebe za solidarnošću

Učenici su provodili ovaj projekt na satu razrednika komentirajući i analizirajući razne fotografije. Razgovarali su o mnogim osjetljivim temama kao što su vršnjačko nasilje, nasilje na temelju spola, godina, seksualnosti, boje kože, stilu oblačenja i sl. Solidarnost su također pokazivali u praksi izrađivanjem paketića za Dan žena. Unutar paketića u većini slučajeva nalazile su se higijenske potrepštine koje su bile prijeko potrebne djeci i majkama koje su bježale od rata iz Ukrajine i pronašle utočište u našoj županiji.



Projekt uklobljen i u Likovnu kulturu



Uspješno prikupljanje paketa povodom Dana žena

Motivacijske razglednice

Uz pomoć svojih razrednika učenici su pisali motivacijske razglednice. Na svakoj od tih razglednica nalazile su se fotografije koje su učenici sa svojim razrednicima komentirali na satu razrednika. Slali su ih odabranim osobama iz telefonskog imenika. Na taj su način osvješčivali druge o tome kako bi se trebali ponašati jedni prema drugima te kako ne bi nikada trebali odustati od svojih ciljeva. Pojedini su učenici i dobili odgovor, no ovo nije projekt koji tu završava. Učenici su puno toga naučili i nadamo se da će sada svoja stečena iskustva podijeliti i s drugima te da će svijet učiniti ugodnijim i ljepšim mjestom za život.

Kiara Petek, 8. a



Crveni križ otpremio pakete



Razglednice poslane po cijeloj RH

Likovna grupa

BAJKOVITI ČUVARI KNJIGA

Uobičajen popodnevni petak u knjižnici



Ove godine Likovna grupa učiteljice Jožice Butko odlučila se na velik pothvat—oslikavanje zidova školske knjižnice.

Odabir motiva

Učenici 7. i 8. razreda oslikavali su knjižnicu svakog petka 7. i 8. sat. Najčešće smo to radili sami, ali učiteljica je bila korektna kad su u pitanju bile poteškoće. Prvi dio zadatka bio je odabir motiva za crtanje pri čemu su se neki od učenika odlučili za vlastiti dizajn, dok je većina nas u ruke uzela motiv iz neke od Disneyjevih knjiga. Svatko je imao slobodu izabrati što god želi, a kad smo dobili odobrenje od učiteljice, krenuli smo na posao. Na zidovima se mogu naći princeza i žabac, Alisa u zemlji čudesa, 101 dalmatiner, vještica iz Snjeguljice i sedam patuljaka, mala sirena, mačak u čizmama itd.

Zgode i nezgode

Kad smo skicirali olovkom, prešli smo na bojanje mješavinom bijele boje i „dipija“ u bojama. Tijekom



Zahtjevni radovi na kosom stropu



Klara „oživljava“ svoju sirenu

godine potrošili smo čak dvije kante bijele boje, a radove smo dorađivali svakog petka. Strop knjižnice je nakošen pa su najčešći problemi bili bolovi u vratu, ali i kapanje boje na našu odjeću. Bilo je stvarno izazovno crtati i bojati na nakošenom stropu. Tijekom naših druženja uvijek je svirala glazba i trajali su razgovori te smo se uvijek zezali kako je crtanje na nakošenom stropu napornije od tjelesne kulture. Nekoliko puta došlo je do prolijevanja boje po podu, ali ipak je najgore bilo prolijevanje tamno crvene boje na dan kada učiteljice nije bilo na likovnoj. Tog dana nismo bile samo umjetnice, nego i čistačice.

Naš pečat na 8 godina

Za nas osmaše cijelo to iskustvo pokazalo se kao odlična prilika da uljepšamo prostor naše škole u kojoj smo proveli osam godina u znak zahvale i opraštanja od tih prostorija. Školi ostaju umjetnička djela, a nama lijepe uspomene, nova prijateljstva i majice prekrivene bojom za zidove. Paula Šilec, 8. a



Dio radova

Projekt uređenja školskog vrta

OD GREDICE DO ZDJELICE

Gredice u školskom dvorištu - zašto ne? Još je lakše odgovoriti zašto da - razvijanje ekološke svijesti, poticanje održivog razvoja, učenje o biljkama i zdravoj prehrani, razvijanje kreativnosti i osjećaja odgovornosti... Mnogo je razloga zbog kojih smo od ove godine odlučili uređivati školski vrt.

Planovi i pripreme

Uz poticaj Varaždinske županije škola je pribavila deset povišenih gredica i potaknula niz pozitivnih promjena u školskom okruženju i suradničkom odnosu prema školi od strane lokalne zajednice. Svaki je razred dobio svoju gredicu i uz prisustvo učitelja, a ponekad i roditelja, sudjelovao u njezinom sastavljanju te punjenju s više vrsta zemlje, od stvaranja drenaže do upotrebe kompostiranog gnojiva iz šk. dvorišta. Prije sastavljanja gredica učitelji su s učenicima proveli niz pripremnih aktivnosti.

Teorijska podloga

Provedene su edukacije o blagodatima i sastavljanju povišenih gredica. Učenike se educiralo o biosferi Varaždinske županije i biljnim vrstama koje su specifične za poljoprivredno podneblje na-

šeg kraja poput

varaždinskog zelja, hrvatskog autohtonog proizvoda na razini cjelokupne EU.

Naročito su poticajne bile ideje učenika kao što je potreba za osnutkom

lokalne banke sjemena u šk. hodniku te izgradnje spremnika za kišnicu kojim bi se na ekološki način pobrinuli za redovito zalijevanje. Saznavši za dobre strane kukca u zaštiti vrta od nametnika, odlučili su uz pomoć roditelja sagraditi hotel za korisne kukce. Značajan je interes bio i na edukaciji o ljekovitim biljkama te sadnji onih sadnica koje će šk. zadrugi poslužiti za izradu čajeva i krema, poput ljekovite masti nevena.

Iščekivanje prvih plodova

Tijekom proljeća zasađene su i



U radu je spas!



Gredice su brzo nabujale

stručno obrađene sve povišene gredice. Učenici očekuju približavanje ljeta kako bi zajednički mogli uživati u plodovima svojeg truda. Potrebno je naročito istaknuti kako uz zalaganje učitelja i učenika, realizacija projekta ne bi bila moguća bez potpore roditelja koji su učenicima čak demonstrirali kako izgraditi strašilo ili skloništa za ptice. Učenike nižih razreda su i prevozili na traktorima čime je trajno promijenjena te unaprijeđena suradnja škole i lokalne zajednice. Naš će novoosnovani školski vrt nastaviti rasti uz svoje gredice i služiti kao trajna inspiracija i mjesto suradnje škole i lokalne sredine kako bi se očuvala biološka i kulturna raznolikost Varaždinske županije, kroz kontinuiranu razmjenu međugeneracijskog znanja i potrebnih životnih vještina.

Željko Martan



Započeli smo planiranjem,



a krajem ožujka i punjenjem gredica



zadanim slojevima.



Kad je stigao završni sloj,



poravnali smo teren



i započeli sadnju biljaka



koje je trebalo održavati,



a svojom pomoći



rado su se uključili i mnogi roditelji



kako bi naš vrt napredovao



uz druženje,



zajedništvo i radost!

Kazalište u razredu

ABECEDA INTERNETA

Dana 11. travnja 2022. izvedena je digitalna interaktivna predstava „Abeceda interneta“ za učenike 5. i 6. razr.

Predstavili su je glumci Ana Vilenica i Tomislav Krstanović. Pogledali smo pet kraćih videa, a nakon svakog videa glumci su s nama komentirali temu videa. Podsjetili su nas na razne opasnosti na internetu na kojem vrebaju razni skriveni lopovi i prevaranti, a upozorili su nas na internetsko zlostavljanje, krađu identiteta, novčane prevare, digitalne viruse, opsjednutost lajkovima. Na kraju krajeva zaključili smo da ne smijemo ni previše vremena provoditi na internetu.

Gordana Cecelja, 6. a



Digitalna pozornica

Učeničke rukotvorine

USKRŠNJA PRODAJA

U iščekivanju proljetnih praznika, 12. 4. otvoren je štand s učeničkim radovima.



Heklani privjesci



Ljigavci



Sapuni



Bombice

Radovi su nastali u suradnji učeničke zadruge Shemica i Eko grupe. Učenike su u radu vodile učiteljice Jožica Butko i Lucija Sačić. U ponudi mogli su se naći sapuni raznih oblika i boja, šareni ljigavci, mirišljave bombice za kupku, heklani privjesci u obliku srca i cvijeta. Uz veselje u kratkom roku uspješno su se prodali svi napravljeni proizvodi.

Nina Ajhler, 6. a

Tjedan botaničkih vrtova, arboretuma i botaničkih zbirki

ZANIMLJIV POSJET ARBORETUMU

23. svibnja osam učenica 7. razreda, u pratnji učiteljice Dubravke Jug i domara, posjetilo je Arboretum Opeku.

Učenice su sudjelovale u radionici "Priprema i sadnja na visokoj gredici" koja je pod stručnim vodstvom prof. Sanje Hrašćanec održana u SŠ "Arboretum Opeka" u Marčanu. Učile su postupke pripreme sadnje te kako ispravno odabrati, kombinirati i rasporediti bilje u povišenim gredicama. Nakon radionice, osim samog arboretuma, obišle su i Regionalni centar kompetentnosti u poljoprivredi, školske radionice, plastenike, staju za konje, a posebno ih je zainteresirala staja, prostori za mužnju krava i laboratorij za pasterizaciju mlijeka.

Silvije Premuš

Ekipa naše škole



Opuštanje



Zajednička sadnja

Uspješan projekt



U TUĐIM CIPELICAMA



Ove se školske godine naša škola, uz još pet škola s područja Varaždinske županije, uključila u projekt „U tuđim cipelicama“ kojemu je cilj prevencija vršnjačkog nasilja s posebnim naglaskom na prevenciju nasilja prema djeci s teškoćama u razvoju. Projekt provodi Udruga savjetovališta „Uz tebe sam“, a financira ga Zaklada za prevenciju kriminaliteta „Sveti Mihael“.

Projekt je namijenjen učenicima trećih i četvrtih razreda. Učenici su figurativno, ali i doslovno „ulazili“ u tuđe cipele kroz vođenu grupnu raspravu, igranje uloga te igru. Na taj su način jačali toleranciju različitosti, spoznavali vlastite i tuđe vrijednosti, povećali razinu osviještenosti o temi, učili o načinu ophođenja prema drugima te učili kako se oduprijeti vršnjačkom pritisku koji potiče na omalovažavanje drugih. Radionica i predavanje trajali su dva školska sata, a vodila ih je magistra edukacijske rehabilitacije Jelena Dolenc.

Prva radionica i predavanje u sklopu projekta bili su održani u našoj školi, a svojim prisustvom podršku ovoj izrazito važnoj temi dale su zamjenica župana Varaždinske županije Silvija Zagorec, predsjednica Upravnog odbora Zaklade za prevenciju kriminaliteta „Sveti Mihael“ Sandra Županić te tajnica Zaklade za prevenciju kriminaliteta „Sveti Mihael“ Marina Kolarić.

Dijana Petek



Vođena grupna rasprava



Kako bih se osjećao kad...



Učenici ulaze u tuđe cipele



I učiteljice, pedagog, ravnateljica poželjeli su isprobati kakav je osjećaj uskočiti u tuđe cipele.



Uživanje u voćnoj salati

Svjetski dan zdravlja

ZDRAVLJE NA 1. MJESTU

Svake godine 7. travnja obilježava se Svjetski dan zdravlja, a obilježili smo ga i u produženom boravku različitim aktivnostima.

Odigrali smo igru "Pogodi koja sam namirnica" i izradili piramidu prehrane. Najukusnija je bila voćna salata koju smo napravili od voća koje su djeca donijela od kuće. Razgovarali smo o važnosti higijene i redovitog vježbanja. Lijepo vrijeme iskoristili smo za igre u prirodi i školskom dvorištu.

Marinela Solar Novak

Uvijek za ljubav

ČAJANKA LJUBAVI

Ove godine slavili smo jedan od nama dragih osjećaja, a to je ljubav.

Razgovarali smo o značenju riječi ljubav, dijelili svoja razmišljanja, slušali prigodne glazbene dječje pjesmice i likovno se izražavali. Ovaj put šivali smo srca te ih punili vatom. Ručnim radom vježbali smo finu motoriku i preciznost te razvijali koncentraciju i pažnju. Kako bi ugodni osjećaji što duže ostali kod nas, izradili smo čajnik i šalice te priredili „Čajanku ljubavi“.

Dijana Petek



Šivanje srca



Koncentracija



Srca umjesto čaja



„Vruća čokolada“



Opuštanje

Vježbanje svjesne pažnje

MINDFULNESS

Tijekom cijele školske godine provodili smo različite mindfulness vježbe za opuštanje.

U vježbama mindfulnessa pažnja se usmjerava na jedan fokus kao npr. okolinu, pokret tijela, disanje ili osjećaje. Tako se vježba mozak i opušta tijelo što nam je vrlo važno prije pisanja domaćih zadaća. Neke mindfulness vježbe koje smo provodili su planine, srce, vruća čokolada, duga... Mindfulness nije težak i može se primijeniti i na svakodnevne aktivnosti. Važno je samo redovito vježbati.

Marinela Solar Novak

Razvijanje kreativnosti

U SVIJETU LIKOVNIH UMJETNIKA



Akcijsko slikanje

Zaronivši u svijet umjetnika Jacksona Pollocka, upoznali smo njegov likovni izričaj.

Pomoću prezentacije o njegovu životu i djelu, proučavanjem njegova slikanja uz glazbu i promatranjem njegovih djela, naučili smo što je akcijsko slikarstvo. Okušali smo se u slikanju uz pokret i glazbu, bez da kist dotiče papir. Tako su nastala prava mala umjetnička djela.

Dijana Petek

Uskrsna potraga za pisanicama

NESTAŠNI ZEKO OPET NA DJELU



Kao i svake godine prije Uskrsa, za učenike produženog boravka organizirana je njima draga i zabavna - potraga za pisanicama.

Iznenadjenje

U potragu su krenuli učenici od 1. do 4. razreda uz vodstvo učiteljica Dijane i Marinele. Kad su učenici stigli u boravak, uočili su da nedostaju njihove pisanice koje su krasile stablo i pano. Nestašni zeko i ove je godine sakrio pisanice i tako učenicima priredio iznenađenje. Umjesto pisanica ostavio je svoje tragove te pismo i kartu s uputama.

U akciju

Dobro smo proučili kartu i krenuli u potragu. Tražili smo pisanice u travi, iza stabala, u grmlju... Potraga je bila neizvjesna do samog kraja, ali sve pisanice su bile pronađene. Zbrojili su se bodovi, proglasili najuspješniji tragači, podijelile diplome i slatke nagrade. Prigodni program nastavljen je uz razne igre (nošenje jaja u žlici, bacanje jaja u košare, gađanje jaja u metu, glazbeni zečići) i karaoke.

Sladak završetak

Na samom kraju ukrasili smo pronađenim pisanicama stabla ispred škole i uživali uz čašćenje i piknik. Na lijep i zanimljiv način proveden je sunčan dan u školskom dvorištu. Ni ove godine nismo upoznali uskrsnog zeku, ali sigurni smo da ćemo ga jedne godine uhvatiti na djelu.

Marinela Solar Novak i Dijana Petek



Proučavanje uputa



Napeta potraga



Bacanje jaja u košare

Dječji tjedan



ZABAVNI ODMORI



Svake godine u prvom punom tjednu listopada pod motom „Ljubav djeci prije svega“ obilježava se Dječji tjedan koji je već tradicionalna godišnja aktivnost posvećena djeci. Ciljevi tjedna su usmjeravanje pozornosti šire javnosti prema ostvarivanju prava, potreba i aktivnosti s djecom i za djecu, pokretanje aktivnosti od šireg značaja za razvoj i odgoj djece te poticanje volonterskog rada s djecom i njihovo aktivno sudjelovanje u aktivnostima lokalne zajednice i šire.

U našoj školi Dječji tjedan obilježavao se od 4. do 8. listopada u obliku različitih radionica namijenjenih djeci. Aktivnosti su se održavale pod velikim odmorima, a bile su rekreacijskog i opuštajućeg tona. Tjedan je započeo sunčanim **ponedjeljkom** koji se pokazao idealnim za rasplesane odmore. Učiteljica Glazbene kulture Nikolina Benko uz popularnu glazbu vodila je sve prisutne u svladavanju plesnih pokreta koje su učenici brzo usvojili. **Utorak** je bio posvećen društvenim igrama koje su učenici mogli igrati pod odmorima



Dramske igre



„My besty and your besty...“



Odmor uz film



6. b u akciji

dok su se na hodnicima slušali domaći i strani glazbeni hitovi. U **srijedu** su održane dramske igre koje je vodila učiteljica Hrvatskog jezika Maja Vitković. **Četvrtak** je ponovno bio rezerviran za ples, ovog puta u sportskoj dvorani, a **petak** je bio filmski dan kad su u dvorani prikazivani kratki domaći filmovi – *Mucica* za učenike viših razreda, a *Professor Baltazar* za učenike nižih razreda, no ne čudi da su kultnog Baltazara rado došli pogledati i neki učenici viših razreda. Uz zabavne aktivnosti tjedan je proletio brzo i u dobrom raspoloženju, a u istom su tjednu i učitelji proslavili svoj dan.

Marta Vrban

Dani kruha i zahvalnosti za plodove zemlje

JESENSKI TJEDAN

Predzadnji tjedan u listopadu učenici sa svojim razrednicima na satima razrednika obilježavali su Dane kruha i zahvalnosti za plodove zemlje koji su se zbog u to vrijeme aktualnih epidemioloških mjera obilježavali samo u učionicama, svaki razred za sebe.

Učenici su bili vrijedni i zajedno s mamama i bakama različite kvizove, igrice i razgovarali o toj temi. Tih je ma ispekli razne slastice S veseljem su u školu donosili kolače, domaći kruh i razna peciva te ispunjavali lo školno dvorište šarenim jesenskim bojama, djeca učionice ugodnim mirisima. Puni veselja tijekom su se na školskom igralištu zabavljala uz boje i zvučaćenja sa svojim su razrednicima slagali dekorativne stolove, izrađivali kanapee, crtali, bojali, igrali različite kvizove, igrice i razgovarali o toj temi. Tih je dana s listopadnog drveća padalo suho lišće i ukrasili lo školno dvorište šarenim jesenskim bojama, djeca učionice ugodnim mirisima. Puni veselja tijekom su se na školskom igralištu zabavljala uz boje i zvučaćenja sa svojim su razrednicima slagali dekorativne stolove, izrađivali kanapee, crtali, bojali, igrali

Nina Ajhler, 6. a



Osmijesi, slastice i stihovi 6. a

Si ljudi su srećni
dok imaju tebe
jer saki ficlek tvoj
nahroni želuček moj.
Dino Foder



Dan jabuka - 20. listopada

PRIRODA JE NAJLJEPŠI UKRAS



U tjednu obilježavanja zahvale za svakodnevni kruh, ali i sve plodove zemlje, školski okoliš krasili su zanimljivi radovi u obliku **pejzažne umjetnosti** na tlu (*land art*) koje su od potpuno prirodnih materijala izradili učenici 8. b na satu Likovne kulture pod vodstvom učiteljice Jožice Butko.

Mjesec hrvatske knjige i Godina čitanja

KNJIGE SU UVIJEK U MODI

U Mjesecu hrvatske knjige, na satima Hrvatskoga jezika učiteljice Marta Vrban i Maja Vitković s učenicima su provodile Nacionalni kviz za poticanje čitanja koji je ove godine nosio naslov „Šest autora traži čitatelja“.

Zadatak je bio proučiti poveznice triju naslova te nakon istraživanja odgovoriti na pitanja. Knjige odabrane za ovogodišnji kviz su: Danijela Pavlek, *Knjiga recepta za pilotiranje kroz djetinjstvo*, Mladen Kopjar, *Moj tata Indijanac* te Ivana Adlešić Pervan, *Učim letjeti, a nemam krila*. Slučajnim odabirom računalo odabire jednog učenika iz svake škole ili mjesne/gradske knjižnice. Iz OŠ Šemovec odabrana je **Iva Špoljarić**, učenica 7. b razreda.

Iva voli čitati, ali nam je rekla kako joj je ovakav način istraživanja o knjigama koje još nije pročitala izuzetno zanimljiv te da će sigurno pročitati sve tri jer je svaka na svoj način zanimljiva te pripada drugom književnom rodu (lirici, epici i dramu).

Maja Vitković



Najsretnija čitateljica i njezina učiteljica

JE LI ČITANJE ZABORAVLJENA PUSTOLOVINA?

Volite li čitati? Neki da, ali većina će reći da baš i ne odabire čitanje kao jedan od načina provođenja slobodnog vremena. U tu većinu najviše se ubrajaju mladi pa tako i ja, a razloge, ili bolje reći izgovore, pronalazim na svakom koraku. Na kraju svakog mjeseca u školi bliži se sat lektire, a često teško pronalazim motivaciju za otvaranje prve stranice. Kad pročitam prvih nekoliko stranica, knjiga me privuče i dalje ju čitam sa zanimanjem. Ne kaže se uzalud da je svaki početak težak. Godina čitanja je iza nas, no pitamo se jesmo li opravdali taj naziv.

Osobno zadovoljstvo

Slobodno vrijeme povezujemo sa sportom, igranjem igrica, odlaskom na izlete ili druženjem s prijateljima. Rijetko koja mlada osoba čita u slobodno vrijeme jer se čitanje povezuje s lekturom i školskim obavezama što u njima stvara odbojnost prema čitanju. Ja sam također u nižim razredima puno više čitao i to ne samo lektiru. Pročitao sam sve *Dnevničke Pauline P.*, iako nisu bili dio lektire. Čitao sam jer sam u njima uživao. Pojačano zanimanje manjih uzrasta za rekreativnim čitanjem primijetio je i naš

knjižničar Silvije Premuš: „Najviše knjiga za rekreativno čitanje posuđuju učenici 1. i 2. razreda te učenici 5. i 6. razreda. Učenici viših razreda najmanje su zainteresirani za čitanje. Ulaskom u pubertet otkriju previše novih stvari o kojima se moraju brinuti da bi sad još stigli i čitati, no ponekad iznenade pa je tako prije par godina kod viših razreda nastala prava pomama za horor pričama. Jednako kako se naglo javio interes za tim naslovima, neobjašnjivo je i nestao.“ Za knjigom bismo trebali posezati sa zadovoljstvom, a ne samo zato da određeni mjesec pročitamo

mo roman ili zbirku pjesama kako ne bismo dobili lošu ocjenu.

Knjiga ili ekran?

Iz ankete provedene u višim razredima moje škole vidljivo je da se 70% učenika sviđa lektira pa bi trebalo poraditi na tome da se i kod preostalih 30% učenika pobudi interes za čitanje. Učenici bi mogli birati među više djela za čitanje ili predlagati lektiru za pojedini mjesec pa ne bi samo 60% učenika pročitalo cijelo lektirno djelo. Time bi se učenike potaknulo i na čitanje u slobodno vrijeme jer ih trenutno prema anketi samo 21% voli čitati književnost u slobodno vrijeme. Ohrabrujuće je što čak 82% starijih osnovnoškolaca smatra da je čitanje korisno u životu, ali za njih 88% ipak je ekran zanimljiviji od knjige. Rezultati ankete nisu poražavajući i očito je da se čitalačke navike mladih nisu izgubile, samo su malo „zaspale“ i treba ih probuditi modernijim pristupom lektiri te poticanjem čitanja. Također bi bilo poželjno da se i knjižničare uključi u stvaranje popisa lektirnih djela jer oni najbolje poznaju čitalačke interese učenika. Prema riječima našeg knjižničara učenici često traže savjet koju bi knjigu mogli pročitati, ali je problem što u našoj školskoj knjižnici ne postoji velik broj knjiga za rekreativno čitanje, već većinom za lektiru.

Zašto smo „zaboravili“ čitati?

Kao što je već navedeno, ekran je zanimljiviji od knjige i to je jedan od glavnih razloga nečitanja. Virtualan svijet je dinamičniji, mladi vole igrice i društvene mreže u kojima ima više interakcije nego kod čitanja. Smatram da su ljudi u prošlosti čitali mnogo više od nas baš zbog izostanka tehnologije. Za vrijeme dugih zimskih večeri kratili su vrijeme dobrom knjigom, a često su im se razgovori i vrtjeli oko dojmova koje su knjige ostavile na njih. Čitanje obogaćuje naš vokabular, ali utječe i na naša razmišljanja i stavove. Mnoga djela nose snažne poruke i životne mudrosti o kojima možemo mnogo razmišlja-



ti. Čitajući *Malog princa*, prisjetili smo se da je prijateljstvo važno, a Anna Frank nam je osvijestila koliko stvari u životu uzimamo zdravo za gotovo. Najveći dojam na mene ostavio je roman *Divlji konj* koji je prepun lijepih misli i s kojim se mogu poistovjetiti

što se tiče odrastanja, traženja uzora i učenja na pogreškama. Nadam se da sam čitajući knjige naučio neke životne pouke i obogatio svoj rječnik. Današnja mladež nema baš razvijen i šarolik rječnik, upravo zbog manjka čitanja. Umjesto knjige često izabiru film pa nemaju priliku da sami u mašti zamisle likove i događaje. Oni čak nemaju ni vremena dugo čitati jer sve mora biti gotovo brzo, kao kad kliknete mišem.

„Bojim se čovjeka koji je pročitao samo jednu knjigu.“ (Toma Akvinski)

Kako mladi ne bi bili upravo taj čovjek koji je pročitao samo jednu knjigu, trebalo bi djecu od malih nogu upoznavati sa svijetom knjiga. Roditelji bi trebali biti primjer djeci i prvi početi čitati djeci i s djecom. Djeci i mladima bi svakako trebalo ograničiti vrijeme na računalu i mobitelu pa bi zasigurno posegnuli za knjigom kao još jednim načinom bijega iz realnosti u virtualan svijet, svijet knjige. Zasigurno postoji knjiga za svakoga jer su napisane tisuće knjiga koje samo čekaju da ih se otkrije i zaroni u njih - u nove pustolovine, a u nove pustolovine zaronit će i učenica 7. razreda Iva Špoljarić koja je ovogodišnja pobjednica naše škole na Nacionalnom kvizu za poticanje čitanja. Ona je ovaj kviz ocijenila izuzetno poticajnim za čitanje knjiga jer je uključio sva tri književna roda. Iako je pandemija u 2021. godini zatvorila popriličan broj školskih knjižnica, prema podacima knjižničara ni gradske knjižnice nisu zabilježile veći broj posudbi u Godini čitanja, no nikad nije kasno jer svaki pojedinac može za sebe odabrati bilo koju godinu kao svoju vlastitu Godinu čitanja, bez obzira na to koja to bila - važno je samo da ne bude Godina nečitanja.

Nikola Božak, 8. b

Svjetski dan kravate

KRAVATA OKO VRATA

Unutar razrednih odjeljenja učenici i učitelji ponovno su 19. 10. obilježili Dan kravate na simboličan način s ciljem osvješćivanja važnosti tog modnog dodatka u hrvatskoj kulturi.

Očevi, djedovi ili starija braća ustupili su svoje kravate učenicima koji su ih s veseljem i ponosom nosili te prezentirajući različite dezene, čvorove i boje. Različitost materijala i uzoraka kao i različitost naših temperamenata i estetskih vrijednosti nije umanjila je-dinstvo u obilježavanju ovog unikatnog hrvatskog proizvoda. Ove smo školske godine ponovno ukazali na važnost očuvanja tradicije i bogate hrvatske prošlosti u skromnijim uvjetima zbog epidemioloških okolnosti. Unatoč okolnostima učenici i učitelji pokazali su svu svoju kreativnost u likovnim radionicama i vještini vezanja mnogobrojnih čvorova kravate.

Branimir Vincek



Raspoloženi četvrtaši kravataši



Osmaši kravatama protiv odgovaranja

Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje

SVJETLO ZA NEPOKORENI GRAD



Paljenje lampiona

17. studenoga tradicionalno smo obilježili Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje.

Tužan praznik sa svojim razrednicama ove godine obilježili su učenici nižih razreda, dok su viši razredi taj dan proveli na terenskoj nastavi u Zagrebu. Učenicima su zapalili lampione pred školom izražavajući poštovanje prema umrlima u Domovinskom ratu, a napravili su i natpis za Vukovar i poginule u ratu, dok su školske hodnike krasili prigodno uređeni paneli. U večernjem povratku s terenske nastave pred školom nas je dočekao lijep prizor svjetlećih lampiona kao znak da će i u razdobljima tame uvijek na kraju doći svjetlo.



Noćni ugođaj pred školom

Gordana Cecelja , 6. a

Božićni blagdani

BLAGDANSKA ZVONA

Iščekivanje Božića započelo je darivanjem mališana od strane Općine povodom blagdana sv. Nikole, dok su se mnogi viši razredi zabavljali na klizanju u Varaždinu. Vrhunac božićnog slavlja bila je božićna priredba, ove godine snimljena kao video uradak.

Advent u Trnovcu

Vrijedno je spomenuti da je ove godine prvi put održan Advent u Trnovcu. Na trgu ispred crkve Majke Božje Snježne okupilo se mnoštvo ljudi svih dobnih skupina koji su se častili raznim zimskim slasticama. Njihova srca dodatno je ugrijao prigodan poslijepodnevni božićni program u kojem su sudjelovali i učenici naše škole. 2. a izveo je svoju *Zimsku igru*, a u pokazivanju plesnih folklornih sposobnosti priključio im se i 3. razred. Za svoje vesele točke pripremale su ih učiteljice Biserka Pokos i Sandra Basan Petek. Svi posjetitelji složili su se da je ovo početak jedne lijepe tradicije.



Darovi sv. Nikole



Klizanje u Varaždinu



Advent u Trnovcu



Prvi sneg

Denes su s neba
curele pahulje bele
koje su zamele
stezice cele.

Deci su donesle radost
i puno dobre vole,
a starima brigu
i sikačke nevole.

Vu sakom je
dvorišću lopata,
lačni ftičeki iščeju jesti
pokraj hižnih vrata.

V krevet sam zalegla
jer sam se već prehladila,
al mama mi je topli čaj
i juhicu spravila.

Začas bu Božić došel,
na vrata doletel.

Vu sakoj hižici
bor se bu zasvetel.

Ena Plantak, 6. a



Božićna priredba

U virtualnoj božićnoj priredbi 1. razred pokazao je svoje umijeće pjevanja i plesanja, dok je 2. a snimio svoju *Zimsku igru*. 2. b snimio je uradak *Božićno prijateljstvo* u kojem su prenijeli lijepe poruke. 3. razred izveo je božićnu folklornu točku. 4. a čestitao je Božić uz pjevanje poznatih *Zvončića*, a 4. b šaljivom je točkom prenio novogodišnju čestitku. Učenici produženog boravka 1. i 4. a razreda zaplesali su uz *Jingle Bell Rock*, a boravkaši 2. a, 2. b, 3. i 4. b otvorili su nam apetit pripremom šarenih božićnih kolačića. Radijska skupina upozнала nas je s božićnim običajima drugih država svojom radijskom emisijom *Ho, ho, ho!* Zbor je izveo pjesme *Čujem ritam*, *Zima* i *Jingle Bell Rock*. Učenica 8. b Marta Ribić izvela je krasnoslov pjesme *Dobrodošlica Božiću*, dok je učenica 6. a Ena Plantak krasnoslovlila svoju pjesmu *Prvi sneg*. Snimljena čestitka uključila je i fotografije božićnog ozračja u školi koje je postignuto mnogim maštovitim dekoracijama po hodnicima i učionicama. Čestitamo svim učenicima i njihovim učiteljima koji su sudjelovali u pripremi virtualne božićne priredbe te nam svojim uradcima izmamili osmijeh na lice na samom završetku jedne izazovne godine.

Marta Vrban



Školska jelka



Nastup prvašića



Rasplesani boravkaši



Božićne melodije zbora



Tko je za svježe kolačiće?

Dan sigurnijeg interneta i Europski tjedan programiranja

VIRTUALNI SVIJET



Ove godine Dan sigurnijeg interneta obilježavao se 9. veljače.

Na satima Informatike, u sklopu projekta, održane su različite radionice kroz cijeli tjedan. Igrali smo se s Dabicom Darkom, učili o e-bontonu, govorili o sigurnom i nesigurnom u virtualnom svijetu, istraživali Youtube, objasnili pojmove vezane uz *cyberbullying* te sve ponovili uz društvenu igru o internetu. Učenici su rado prihvatili sve aktivnosti, zabavili se, prisjetili se pravila ponašanja u virtualnom svijetu te su i sami podijelili savjete za bolji internet.



Društvene igre

U sklopu Informatike, obilježili smo i Europski tjedan programiranja (EU Code Week) koji se ove godine obilježavao u razdoblju od 9. do 24. listopada.

Europski tjedan programiranja društvena je inicijativa čiji je cilj na zabavan i angažirajući način svima približiti programiranje i digitalnu pismenost. Ove godine prvi put smo se pridružili ovom obilježavanju i proveli ga kod učenika od 5. do 8. razreda. Učenici su se zabavili te kroz igru rješavali programske zadatke.

Dubravka Jug i Marija Pokos

Krug tolerancije



Mjesec tolerancije

SAMO POZITIVNO

Od početka prosinca u produženom boravku provodili smo miniprojekt "Mjesec tolerancije" u sklopu kojeg smo jedni drugima u krugu tolerancije govorili i pisali pozitivne motivirajuće poruke.

Učenik dana



Omotnica puna poručica



Birali smo "učenika dana". Učenik (ili učenica) koji bi bio izabran, ukrasio bi omotnicu, a ostala djeca bi mu napisala svoje želje, pohvalili ga, primijetili u čemu je uspješan, zahvalili mu ili mu jednostavno rekli nešto lijepo i učinili ga sretnim. Djeca su veoma brzo uhvatila ritam i pokazala da su vrlo razumna, svjesna i sposobna za velike ideje i djela. Osmijeh na licu i oduševljenje, podignuto samopouzdanje nakon omotnice pune poručica nije izostajalo.

Dijana Petek



7. b u osamdesetima

Fašnik u školi

KRAFNIJADA

U našoj školi fašnik se obilježio 1. ožujka. Maskirali su se mnogi učenici, a nisu razočarali ni neki učitelji.

Neki su u osmišljavanju maski bili kreativni, a neki lijeni pa su došli u pidžamama i glumili pospance kao moj 6. a. Najkreativniji među višim razredima bio je 7. b koji se s razrednicom vratio u osamdesete godine. U nižim razredima maskirali su se gotovo svi, a neki su i poslije nastave išli u maškare po Šemovcu. Da dan bude još slađi, svi smo se počastili tradicionalnim krafnama.

Emma Kurtek, 6. a



Raspoložene učiteljice razredne nastave



Superjunaci svih vrsta



Klaun Roko



Najveselije maškare



Svjetski dan voda

VODA JE ŽIVOT

Na satima dodatne nastave Kemije 22. 3. obilježen je Svjetski dan voda.

Učenice sedmih razreda izrađivale su filtere za mehaničko pročišćavanje vode te izvodile pokus pročišćavanja zagađene vode preko napravljenog filtera. U drugom pokusu postupcima zagrijavanja i filtracije pročišćavale su obojenu vodu pomoću aktivnog ugljena. Tijekom izvođenja pokusa učenice su se podsjetile na važnost vode za život, na našu obavezu očuvanja izvora pitke vode od zagađenja te kojim se sve načinima pročišćava voda da ona postane pitka. Proširivanjem znanja o vodi, produbljujemo svijest o njenom značaju kako bismo što više cijenili i štitili to prirodno bogatstvo naše lijepo domovine.

Mirjana Lončar



Pokus pročišćavanja vode uspio!

Dan škole

DRAGA ŠKOLO, SRETAN TI ROĐENDAN!

3. 6. bio je nenastavni dan, našoj školici rođendan. Proslava je počela u 17:00 sati pozdravnom riječi ravnateljice. Uzvanici su bili svi učenici i učitelji, a i neki roditelji.

Dan je provedenom u dobrom raspoloženju, ispunjen većinom sportskim aktivnostima. Učenici viših razreda natjecali su se u skakanju u vrećama, bacanju vortexa, trčanju s privezanim nogama te prelaznju poligona, a učenici nižih razreda sudjelovali su u raznim igrama koje su im pripremile njihove učiteljice. Za zagrijavanje plesom pobrinula se učiteljica Nikolina Benko. Nakon izgubljenih kalorija kuharica nas je nagradila odličnim gulašom koji se za to vrijeme krčkao u školskom dvorištu.



Natjecateljski duh mališana



Uspješno usklađeni koraci



Šestaši u vrećama



Borba na poligonu

Mnogi su si učenici donijeli grickalice i sokove te imali piknik na travi. Na kraju se odigrala i iščekivana nogometna utakmica između osmaša i učitelja uz podršku domara i nekih roditelja. Osmaši su uputili tri pogotka u protivničku mrežu i tako svladali starije protivnike. I učiteljice su rekreativno zaigrale odbojku s učenicama. U večernjim satima aktivnosti su privedene završetku, no mnogi su učenici nastavili druženje na igralištu jer ipak je bio petak i vikend pred vratima.

Marta Vrban



Piknik u pauzi



Osmaši protiv učitelja, pedagoga, domara, roditelja

Terenska nastava u Varaždinu

DIVAN JESENSKI DAN

U petak, 15. listopada 2021., učenici prvog razreda hrabro su krenuli na svoju prvu školsku avanturu u Varaždin. Proveli su nezaboravan dan pun uzbuđenja i veselja uz učenje izvan učionice.

Najprije su posjetili Odjel za djecu Gradske knjižnice „Metel Ožegović“ gdje su ih ljubazne tete knjižničarke upoznale sa svojim radom. Zatim je uslijedilo razgledavanje knjižnice i čitanje priče. Teta Snježana, koja je prije svega najbolja knjižničarka, uvela je oduševljene mališane u svijet mašte, igre i plesa.

Uživajući u suncu i bojama jeseni, prvašići su se uputili prema **Vatrogasnom domu Varaždin** gdje su ih dočekali srdačni i gostoljubivi vatrogasci. Oni su djeci pokazali kako postupaju u hitnim slučajevima, a najveće iznenađenje kod đaka prvaka izazvalo je dizanje njih samih u košari prema nebu. Razgledali su i **Muzej hrvatskog vatrogastva**, a ostatak vremena iskoristili su za igru na igralištu i šetnju gradskim ulicama.

Umorni, ali ispunjeni i zadovoljni završili su sa svojom prvom terenskom nastavom.

Gordana Hajdarović



U Muzeju hrvatskog vatrogastva



Dizanje u košari



Aktivnosti u knjižnici



Razgledavanje knjižnice



Laganim korakom do Starog grada

Terenska nastava u Varaždinu

U BAROKNOM GRADU



Uvijek s osmijehom na putu

15. listopada 2021. učenici 4. a razreda proveli su na izvanučioničkoj nastavi u Varaždinu.

U palači Herzer posjetili smo edukacijsku radionicu uz izložbu "Erika — vunasti nosorog" pod nazivom "ERIKOLOGIJA". Za tren smo postali pravi mali arheolozi. Iskopavali smo "kosti" iz pijeska te ih spremali na odgovarajuća mjesta unutar 2D slagalice u obliku kostura vunastog nosoroga. Puno smo i naučili o nosorozima.



Razgledavanje predmeta iz prošlosti



Razgledavanje životinja iz prošlosti

Nakon palače Herzer uputili smo se u dvorac **Stari grad**. Već pri samom dolasku očarala nas je ljepota dvorca. U Starom gradu razgledali smo kolekcije povijesnih dokumenata, oružja, satova, keramike i sličnih zanimljivosti. Najzanimljiviji dio muzeja bile su nam sobe uređene u raznim stilovima kao što su renesansa, barok i rokoko. Uživali smo promatrajući razne portrete na zidovima i zamišljali se u ulogama plemića i plemkinja. Sa zanimanjem smo slušali priče vodičice o povijesti grada Varaždina. Dogovorili smo se da ćemo svoje doživljaje prenijeti na papir na satima Hrvatskog jezika i Likovne kulture. Toliko nam je bilo lijepo učiti izvan učionice u neposrednoj stvarnosti da smo si obećali da to moramo barem jednom mjesečno ponoviti.

Nakon razgledavanja utvrde Stari grad krenuli smo u šetnju ulicama baroknog Varaždina i promatrali razne palače. Odmor smo potražili na dječjem igralištu u centru grada. Nakon odmora krenuli smo na autobusnu stanicu. Zadovoljni, prepuni novim iskustvima krenuli smo svojim kućama.

Alenka Labaš



Iskopavanje kostiju



Uspješno složen nosorog



Pozdrav iz Varaždina!

Terenska nastava u Varaždinu

VARAŽDIN - VELIKA UČIONICA

Sunčani, jesenski petak, 15. listopada, iskoristili su učenici 3. razreda za terensku nastavu u Varaždinu.

U prošlost našeg zavičaja i povijest grada Varaždina vodila ih je zanimljivim i poučnim pričama muzejska pedagoginja. Svaka prostorija Starog grada izazivala je novo oduševljenje i čuđenje. Posjetili su i Željeznički kolodvor Varaždin pri čemu su ispratili nekoliko vlakova i razgovarali s prometnikom. Mnogoštvom pitanja i radoznalim pogledima upoznali su staru parnu lokomotivu.

Igrom u gradskom parku zaokružili su još jedan nastavni dan koji će ostati u lijepom sjećanju.

Sandra Basan-Petek



Uvijek zanimljiv top



Malo poziranja uz lijepu pozadinu



Raspoloženje na vrhuncu



Pozorno razgledavanje



Na željezničkom kolodvoru

Terenska nastava u Varaždinu

GRADSKA PUSTOLOVINA

Uz popularnu Eriku



Male istraživačice



Zajednička slika



Učenici 2. a, 2. b i 4. b zabavno su i korisno proveli prijedpodne 28. 10. 2021. u Varaždinu.

Muzejski mirisi

Posjetili smo **Prirodoslovni muzej u Varaždinu**. Puno smo naučili o životinjama iz ledenog doba, a glavna zvijezda je bio vunasti nosorog nazvan **Erik (a)** čiji je kostur iskopan u okolici Ludbrega i izložen u prostorijama muzeja. Ovim posjetom osvijestili smo koliko je važan, mukotrpan i uzbudljiv posao arheologa. Upoznali smo alate kojima se služe arheolozi i na odličnoj radionici iskusili ushit arheologa koji uz puno truda i pažnje konačno iskopaju ono što je dugi niz godina bilo skriveno pod zemljom. Na radionici **Erikologija** koja je održana u podrumskim prostorijama muzeja, atmosfera je bila uzavrela od uzbuđenja i neizvjesnosti. Naime, u bazenima ispunjenima pijeskom bili su skriveni arheološki ostaci. Dobili smo alate za iskapanje i stroge upute kojih se potrebno pridržavati kako se iskopine ne bi oštetile prilikom pronalaska. Podijeljeni u skupine nakon dogovora strategije i načina iskapanja, strastveno smo, ali i s preciznošću pravih arheologa, prionuli radu. Tko će prvi pronaći sve dijelove kostura prethistorijske životinje i složiti ih pravilno? To je bio pravi izazov! Veselo, prašnjavo, zanimljivo, bučno, uzbudljivo i pravo otkrivačko iskustvo!

Malo umjetnosti

Zatim smo „potrčali“ do **Galerije slika** na još jednu radionicu. Crtali smo i slikali duuuugačku zajedničku sliku. Naučili smo što je to **apstrakcija**, a u tome

nam je pomogla izložba slikara Zlatana Dumanića koji je u svom prijašnjem životu bio pravi pravcati kapetan broda i slikao je zanimljive, nama pomalo i nejasne slike. Tamo smo upriličili i piknik na podlozi za slikanje. Osjećali smo gostoprimstvo i pozvani smo na sljedeće radionice. Baš se veselimo!

U svijetu knjiga

Slikovnicama i knjigama posvetili smo se u **Gradskoj knjižnici i čitaonici „Metel Ožegović“**. Koliko li samo knjiga čuvaju knjižnice! Knjižničarka je odabrala slikovnicu pod nazivom **Mačak Ručak** i pročitala je za sve nas. Priču je napisala Ana Fabijanić. Bilo bi lijepo provesti više vremena u tom ugodnom i toplom carstvu knjiga! Možda nekom drugom prilikom. Učenici 4. b razreda bili su uz radionicu Erika i u razgledavanju **Starog grada** uz stručno vodstvo zakoračivši u samu povijest dvorca, saznajući mnoge zanimljivosti i upoznavši značajne povijesne osobe grada Varaždina. Puni dojmova, malo umorni, ali jako sretni vratili smo se u školu!

Biserka Pokos, Renata Eldan, Jasminka Magdalenić

Odmor na svježem zraku



Terenska nastava u Zagrebu

ZAGREBAČKIM ULICAMA

Nakon dvije godine bez školskih putovanja nestrpljivo smo dočekali dan kad smo konačno krenuli na izlet. Bilo je to 17. studenoga 2021., a posjetili smo glavni grad Hrvatske.

Prva stanica - kazalište

Početak školskog dana krenuli smo na put koji se činio dug, a zapravo je bio jako kratak. Nakon sat vremena vožnje napokon smo stigli na odredište. Došli smo ispred kazališta „Mala scena“. Predstava koju smo gledali zvala se „Aut“. Predstava je bila o autizmu u kojoj je glumila osoba s autizmom. Glavni lik bio je Matej koji pohađa srednju školu i morao se prilagoditi životu s autizmom. Nakon predstave imali smo malo slobodnog vremena za šetnju gradom i parkom Zrinjvcem.



Predstava „Aut“



Upute za zagrijavanje

U muzeju

Nakon kratke šetnje došli smo do Etnografskog muzeja gdje smo se zadržali 45 minuta. Razgledavali smo stare nošnje, šešire, različit nakit i glazbala iz svih strana svijeta. Poslije razgledavanja svirali smo afričke bubnjeve. Bilo je zabavno učiti svirati nove instrumente iz različitih zemalja.



Pošteno nalupani



Moda prošlosti



Razgledavanje igračaka



Isprobavanje igračaka

Povratak

Nakon muzeja imali smo slobodno vrijeme koje smo proveli šetnjom po Trgu bana Josipa Jelačića. Nakon toga krenuli smo kući, a pred školu smo došli u 16:30 h. Bili smo puni dojmova i sreće jer drugi dan bio je praznik i nismo morali na nastavu.

Nina Ajhler i Ema Kurtek, 6. a



U bojama jeseni

Terenska nastava u Zagrebu

IZLET NA KOJEM SMO NAJVIŠE NAUČILI

Terenska nastava u Zagreb za 7. i 8. razrede održana je u srijedu, 17. 11., a obuhvaćala je odlazak na mjuzikl „Mamma Mia“ i u Park znanosti.

Zagrijavanje

Polazak u Zagreb bio je u 8:15 sati ispred škole. U autobusu vodičica nam je pričala razne priče i upućivala nas u to što ćemo novo saznati. Većinu puta proveli smo pjevajući i slušajući glazbu koju smo sami puštali. Kada smo napokon stigli, imali smo slobodnog vremena koje smo potrošili na samostalnu šetnju glavnim zagrebačkim trgom. Zatim smo se zaputili u Zagrebačko gradsko kazalište „Komedija“ na mjuzikl „Mamma Mia“ koji se temelji na pjesmama skupine ABBA i koji je ispunio sva očekivanja učenika, ali i učitelja.

Fizika u praksi

Krenuli smo autobusom do mjesta Mokrice gdje se nalazio Park znanosti. Pri samom dolasku dočeka nas je vodič koji nas je cijelo vrijeme nasmijavao. S njim smo naučili da je moguće s nekim komunicirati šapatom na udaljenosti od 15 metara. Naučili smo i dosta zakona fizike koje još do sada nismo učili. Saznali smo kako djeluju iluzije i da je naš mozak prespor da bi primijetio što se događa u iluziji. Nakon što nam je vodič to sve rekao i pokazao, mogli smo se i sami uvjeriti u to jer nam je dopustio da sami pokrenemo spravice koje su potvrđivale sve što nam je on ispričao. Kada smo završili s tim, došlo je vrijeme za povratak kućama.

Sabiranje dojmova

Na povratku u autobusu smo razmijenili puno anegdota s izleta. Kao i kada smo krenuli na izlet, u autobusu smo puštali i pjevali pjesme po svom izboru. Autobus nas je ostavio ispred škole u šest sati. Tamo su nas dočekali roditelji koji su htjeli da im odmah prepričamo sve što se događalo. U svakom slučaju ovaj ćemo izlet pamtit i samo po lijepim stvarima.

Kiara Petek, 8. a



Iščekivanje početka predstave



Igra zvukovima u Parku znanosti



Proradio natjecateljski duh



Isprobavanje optičkih iluzija

Planinarska grupa

ŠESTAŠI OSVOJILI KALNIK



U subotu 12. 3. učenici 6. a i 6. b bili su na planinarenju. Vodile su nas učiteljica Marija Vugrinec i ravnateljica Marina Hižak. Cilj nam je bio doći do vrha Kalnika.

Polazak

Morali smo rano ustati da se spremimo, u 8 je bio polazak. Išli smo malim autobusom koji je imao 30 sjedala. Put je trajao 1 sat. Bili smo nestrpljivi. Slučajno skrenusmo na krivi put što ga je učinilo dužim. Stigli smo do planine, no put do vrha nije bio posve lagan, zato smo usput imali i odmor. Dugo nam je trebalo da stignemo do vrha, čak oko 3 sata, ali trud se napokon isplatio.

Na vrhu

Pogled je bio toliko predivan da nismo znali gdje mu je kraj. Toliko smo bili sretni što smo se uspjeli popeti da nismo ni pomišljali da se trebamo još i vratiti dolje. Ali to je zapravo bilo puno lakše. Kad smo se spuštali, učiteljica nam je pričala sve svoje anegdote s planinarenja.

Povratak

Stigli smo do planinarskog doma gdje smo si nešto pojeli. Nakon toga neki su otišli na livadu igrati gu-



Neprocjenjiv pogled

mi gumi, dok su neki ostali igrati uno. Pred kraj izleta kotrljali smo se niz brdo jer nam je to bilo zabavno.

Polako došetاسmo i do našega malog autobusa. Kad smo se vraćali doma, pjevali smo pjesme i družili se, ali i tome je došao kraj kad su nas roditelji pokupili ispred škole. Ovo će nam druženje svima ostati u lijepom sjećanju!

Mihael Skupnjak, 6. b



Početak uspjeha



Utvrda iz 12. st.



Pozdrav s visina!



Natrag kotrljanjem

Planinarska grupa

PROLJETNI POHOD NA GREBENGRAD

Proljetni praznici za 60-ak učenika od 4. do 7. razreda 14. travnja započeli su aktivno jer su se uključili na planinarenje Grebengradom kamo ih je vodila učiteljica Marija Vugrinec.



Okruženi zelenilom



Upijanje vitamina D



U hladu planinarske kuće

Planinarski dom

Krenuli smo oko 8 sati. Bilo je jako vruće, ali uživali smo u hladu zelenila koji nas je pratio putem. Na izletu je od početka bilo zabavno. Prvi cilj bio nam je planinarski dom. Kad smo stigli, svi- ma je bilo žao što planinarski dom ne radi, ali imao je lijepo ure- đen okoliš za različite aktiv- nosti. Taj smo odmor isko- ristili da se okrijepimo sendvičima i sokovima. Igrali smo nogomet, badminton, penjali se po planini.

Ruševine Grebengrada

Zatim smo došetal do ruševina Grebengrada, a nakon toga i na vrh Grebengrada. Ruševine su bile strme, ali bilo je lijepo vidjeti da je veći dio ruševina obnovljen kako bi bile zaštićene od potpunog pro- padanja. Od našeg domara, koji je

također bio s nama, saznali smo da su ruševine ot- krivene 1309. godine. Na planini nam se desilo pu- no šaljivih i sitnih nezgoda. Na svim ciljevima otis- nuli smo štambilje u planinarsku knjižicu.

Uživanje u selu

Kasnije smo se spustili u selo i zadržali se na igralištu. Jeli smo sladoled i igrali razne igre, od nogometa do kar- tanja. Odjednom na igra- lište je stigao velik pas. Neki su se preplašili, a neki su ga mazili. Ta- kođer, neki su učenici toga dana već dobili blago preplanulu boju od Sunca. Bus smo pričekali na autobusnoj stanici. Prema domovi- ma krenuli smo u 14:45, a kući smo stigli oko 15:30 h. Bio je to još jedan odličan dan malih i velikih planinara.

Roko Novak, 6. a



Odmor kod velikog križa

Planinarska grupa

U SRCU ZELENOG PAPUKA

Park prirode Papuk jedan je od najljepših parkova prirode u Hrvatskoj, a ujedno i prvi hrvatski geopark pod UNESCO-ovom zaštitom. To je brdsko-planinsko područje koje se prostire na području Požeško-slavonske i Virovitičko-podravske županije, a naša se pustolovna ekipa tamo zaputila 21. svibnja 2022. Vodila nas je, kao i uvijek, učiteljica Marija Vugrinec koja ima bogato iskustvo planinarenja i ostalih rekreativnih aktivnosti u prirodi.

Veličanstven slap Skakavac



Obećavajući uvjeti

Bio je lijep sunčan dan, malo oblačan, ali ipak veoma povoljan za planinarenje i šetnju. Sastali smo se ispred naše škole. Bila je tu miješana ekipa od tridesetak učenika iz 4., 5., 6. i 7. razreda. Krenuli smo u 7:00 sati ujutro. Vožnja autobusom do Papuka bila je duga, ali i zabavna jer smo razgovarali, pjevali, „tukli se“ i zezali. Pred planinarski dom došli smo u 10:00 sati, malo smo predahnuili od vožnje i

pojeli sendviče pa je rekreacija previše vruće. mogla započeti.

U visine

Put do vrha bio je pomalo težak. Vidikovac Nevoljaš na 740 m nadmorske visine bio je velik i pružao lijep pogled. Krenuli smo do slapa Skakavca. Putem smo sretali trkače koji su pokazali zavidnu kondiciju utrkujući se tim brdovitim područjima, mi smo ih bodrili pljeskanjem. Cijelim putem nas je pratila hladovima pa nam nije bilo

Staklarsko groblje

Šetali smo drvenim stepenicama i naišli na Staklarsko groblje. Tu su sahranjeni staklari i članovi njihovih obitelji poslije prestanka rada staklane koja je postojala na Jankovcu početkom 19. stoljeća. Ostalo je tek nekoliko razbijenih kamenih spomenika koji svjedoče da je tu pokopana obitelj staklarskog majstora, bečkog trgovca, zakupnika jankovačke staklane Ivana Ga-

steigera.

Slap Skakavac

Šetnjom smo stigli do slapa Skakavca. Slap je visok 35 metara i nalazi se na Grofovoj poučnoj stazi, tamo se također nalazi planinarski dom i dva jezera. Staza je duga 2,3 kilometara, a sastoji se od drvenih mostića uz table koje govore o povijesnim zanimljivostima. Dobila je ime po grofu Josipu pl. Jankoviću, čovjeku koji je prvi shvatio kolika je vrijednost ovog područja.

Odmor

Kada smo stigli do planinarskog doma Jankovac, imali smo jedan sat slobodnog vremena. Oko planinarskog doma bili su štandovi s drvenim pračkama i manjim suvenirima te hranom. Sjedili smo na travi u hladu i počastili se grickalicama, sendvičima i svježim pečenicima, ukusnim lepinjama koje su

Staklarsko groblje



prodavali na štandovima. Dan se pokazao kao idealan za druženje u prirodi što se moglo vidjeti po mnogobrojnim obiteljima koje su također tamo odlučile provesti dan. Nakon nekog vremena, odlučili smo krenuti kući.

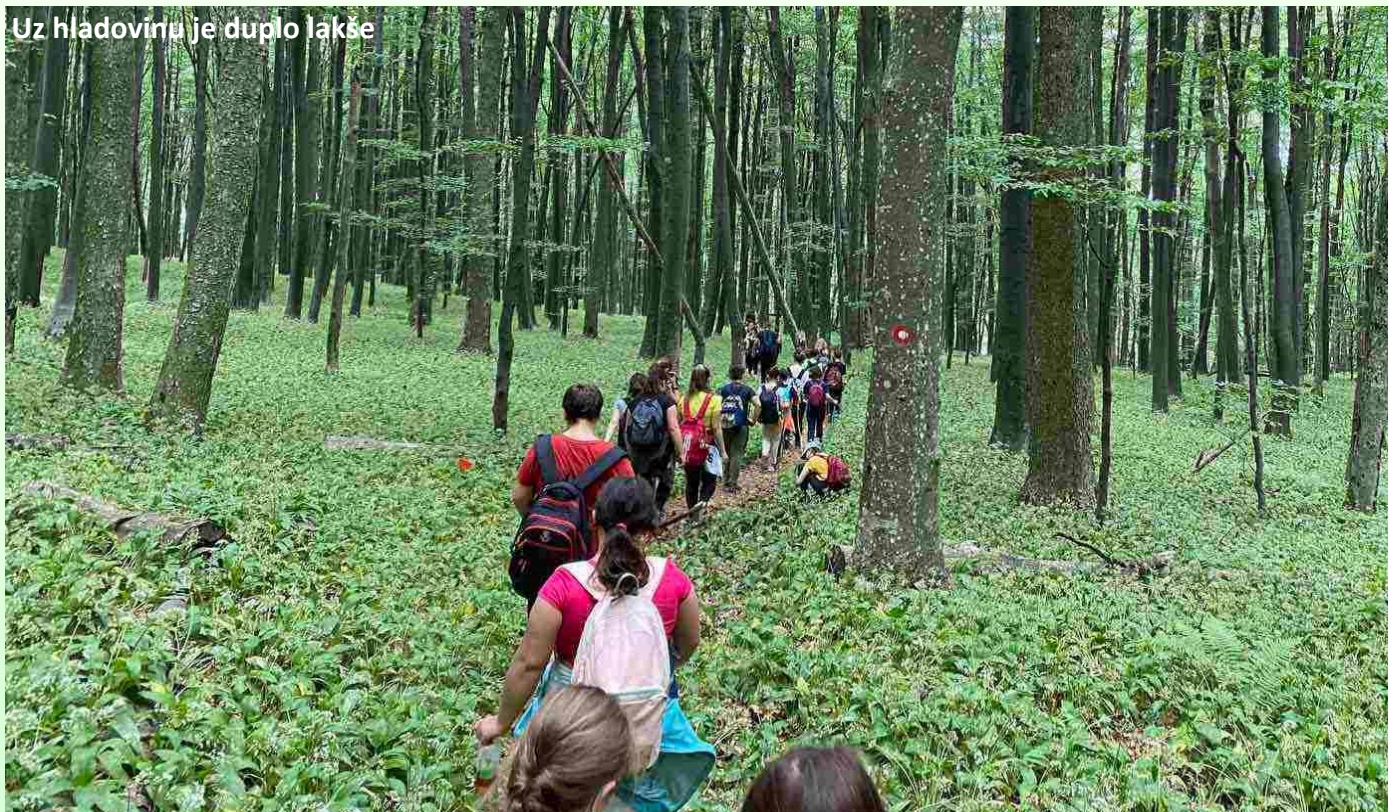
Povratak u pravi čas

Vožnja je trajala 3 sata, a tijekom vožnje neki od nas imali su više

energije nego kad smo planinarili pa su tako neki spavali, a neki igrali igrice s drugima. Taman kad smo došli do škole, počela je padati kiša, a s njom je došla i grmljavina pa smo shvatili koliku smo sreću imali što nas kiša nije ulovila tijekom izleta, nego tek kad smo stigli kući.

Nina Ajhler i Ema Kurtek, 6. a

Uz hladovinu je duplo lakše



Terenska nastava u Čakovcu

POSJET GRADU ZRINSKIH

U četvrtak, 2. lipnja, učenici 1., 2. a i 2. b razreda posjetili su grad Čakovec gdje su provele nezaboravan dan pun uzbuđenja i veselja.

Posjetili su Muzej Međimurja Čakovec u palači te muzej Riznica Međimurja u utvrdi. Upoznali su povijest grada Čakovca i običaje Međimurja. Vidjeli su raznu odjeću koju su ljudi nosili, predmete koje su koristili te upoznali život Zrinskih. Nakon razgleda, uputili su se prema Centru za kulturu Čakovec i uživali u kazališnoj predstavi "Vuka se ne bojim ja" Kazališne družine Pinklec. Predstava je bila zabavna i poučna uz puno smijeha i plesa. Nakon kratke šetnje ulicama Čakovca, pomalo umorni, ali ispunjeni i zadovoljni, učenici su se rashladili ukusnim sladoledom.

Gordana Hajdarović, Renata Eldan,
Biserka Pokos, Marinela Solar Novak



Kako su izgledale stare tamnice?



Vojnička moda prošlosti

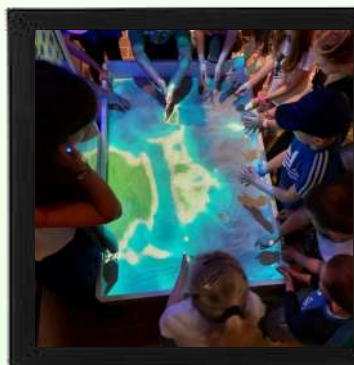
Selnički pikač izmamio osmijeh

Isprobavanje digitalnog pješčanika



Maketa Starog grada iz doba Zrinskih

Odmor uz sladoled



Predstava dobila zasluženi pljesak



Igra u parku

Ulazak u Stari grad



Proučavanje obiteljskog stabla Zrinskih

Terenska nastava u Vukovaru

STOJI GRAD - VUKOVAR

Učenici 8. a i 8. b razreda 6. lipnja proveli su na jednodnevnoj terenskoj nastavi u Vukovaru u sklopu projekta "Posjet učenika osmih razreda Vukovaru". U pratnji su im bile razrednice Lucija Sačić i Marta Vrban.



Na Memorijalnom groblju žrtava iz Domovinskog rata vječni plamen simbolizira vječno sjećanje na žrtve

Memorijalni centar

Nakon duge vožnje koja je trajala skoro 5 sati napokon smo došli na određeno mjesto. Odmah nakon dolaska krenuli smo na doručak u restoran Memorijalnog centra Domovinskog rata u kojem smo se odmorili i dobro najeli. Našu avanturu započeli smo razgledavanjem postavke MCDR-a u čijem su sklopu bili oružje, tenkovi, mine te razna rat-

na oprema. Na predavanju, koje nam je održala profesorica povijesti, saznali smo i mnogo o Domovinskom ratu o kojem smo već učili u školi, ali viška znanja nikad ne škodi. U obilazak vojarne poveo nas je bojničar koji je bio sudionik u Domovinskom ratu te nam pokušao pobliže opisati tijek rata u Vukovaru iz svojeg stajališta. Naravno da smo zbog poslušnosti

zauzvrat dobili slobodno vrijeme u kojem smo se najviše penjali po tenkovima te istraživali podzemne bunke.

Mjesta tužnih uspomena

Obilazili smo razne lokacije, od Spomen doma hrvatskih branitelja na Trpinjskoj cesti pa sve do Kukuruznog puta koji je i dan danas ostao isti, tj. još uvijek tamo raste kukuruz. Tijekom bitke za Vukovar



U Memorijalnom centru Domovinskog rata imali smo priliku razgledati sve vrste oružja i vojnih vozila



Na Ovčari smo odali počast svim mučenički ubijenim žrtvama

u kasno ljeto i jesen 1991. bio je jedini put koji je spajao grad s teritorijem pod kontrolom hrvatske vojske. Jedino je tim putem do opkoljenog Vukovara stizala humanitarna i medicinska pomoć, ali i oružje i vojnici. Posjetili smo Župu sv. Filipa i Jakova, tj. njezinu crkvu koja je u ratu doživjela veliko razaranje i pastoralni centar u kojem smo pogledali film imenom „Vukovarska priča“ kojim su nam u 15 minuta prikazane tužne sudbine Vukovaraca. Franjevac koji nas je dočekaao, otkrio nam je predivan pogled na Dunav koji se pruža iza njihova centra.

Ovčara i Memorijalno groblje

Veliki utisak je ostavila i Ovčara zajedno sa svojim spomenicima podignutima u spomen poginulim žrtvama koje su se nalazile u masovnoj grobnici. Ovo nas je mjesto podsjetilo na velik ratni zločin koji je počinjen u noći s 20. na 21. studenoga 1991. godine tijekom srpske okupacije Vukovara kada je ubijeno više od 250 ljudi, a većina njih bili su pacijenti vukovarske

bolnice. Bilo je tužno vidjeti izložene njihove osobne stvari poput osobnih dokumenata, krunice, upaljača... Također smo obišli i Memorijalno groblje žrtava iz Domovinskog rata kojima je posvećeno čak 938 bijelih križeva. Hangari Veleprometa podsjetili su nas na 10 000 ljudi koji su tijekom rata prošli kroz to mučno mjesto, a vidjeli smo i Borovo Commerce koje je bilo važno sklonište u ratu.

Vodotoranj

Osobno mi je bio najdraži onaj dio

koji smo spontano dodali u plan tijekom puta. Možete i pretpostaviti da je to bio Vodotoranj. Prema planu i vremenu trebali smo ga samo obići, ali zahvaljujući našoj vozačici i učiteljicama koje su sve dobro organizirale, dobili smo priliku popeti se na vrh s kojeg smo vidjeli nezaboravan pogled. Pogled vrijedan milijun riječi. Do vrha nas je većina došla stepenicama, samo je mali dio grupe odlučio poći dizalom. Nakon prohodanih 198 stepenica došli smo u odjel gdje su se mogli pogledati različiti filmići o Domovinskom ratu. Kad smo napokon došli do vrha, tamo se nalazio vidikovac na kojem se vijorila hrvatska zastava baš kao i u ratnim danima. Spuštajući se, ni ovaj put nismo mogli neprimjetno i ravnodušno proći kraj još uvijek postojećih rupa na građevini koje obilježavaju patnju ne samo Vukovara već i cijele Hrvatske.

Muzej vučedolske kulture

Putovanje smo završili posjetom Muzeju vučedolske kulture u ko-



U franjevačkom pastoralnom centru dirnuo nas je edukativni filmić



Vodotoranj—
veličanstven je
pogled na nje-
ga, ali i s njega



jem smo saznali povijest ne samo život i život u to doba gdje smo Hrvatske već i drugih država te povijest Vučedola. Vidjeli smo sva-šta od života prije Krista pa sve do raznih stvari koje su se koristile u to doba. U muzeju je opširno prikazan način života starih Vučedolaca u obliku replika kuće, odjeće, ljudskih lubanja (koje su zapravo bile prave) postavljenih u visini njihovih tijela pa smo shvatili da su bili primjetno niži nego mi danas. Uspoređivali smo današnji

Oproštaj sa Slavonijom

Nakon bogatog i poučnog putovanja napokon smo krenuli doma. Na putu kući neki su odlučili odijemati od napornog dana, dok su neki zajednički pjevali pjesme. Naravno da se ni utakmica Hrvatska – Francuska nije propuštala kod dečki, a ni kod nekih cura. Svi smo

se vratili kući sretni i zadovoljni oko 22 sata. Na ovom putovanju mnogo smo naučili, ali i svojim se očima uvjerali u bolnu stranu povijesti kod borbe za grad Vukovar. To nas je podsjetilo koliko smo sretni što nas kod kuće, u toplini doma, čekaju živi naši ukućani te da bi povijest zaista trebala biti učiteljica života, tj. da se ovakve tragedije više nikada ne smiju ponoviti.

Stephany Težak, 8. b



Zanimljivom postavom Muzeja vučedolske kulture upoznali smo sve aspekte njihova života i kulture

LIDRANO 2022.



Međuopćinska Smotra

Na Valentinovo naša je škola bila domaćin međuopćinske Smotre Lidrano te se, uz uspješnu realizaciju, može pohvaliti i uspjesima u svim natjecateljskim kategorijama.

U kategoriji literarnih radova za županijsku razinu rad *Modrice za život*, tematski članak učenice 8. razr. predložen je prozni rad *Navika* učenice 7. razr. **Karin Horvat**. **Radijska grupa Zzzvuk** ponosna je na svoju radijsku emisiju pod naslovom *Greška* koja im je donijela puno pohvala i plasman na višu razinu. Mentorica obaju radova je učiteljica Maja Vitković. U kategoriji novinarskih radova izabran je *potok*, uz podršku svoje učiteljice Renate Eldan.



Nastup Eve Zoroja Jošt u OŠ Šemovec



Male vile koje su najavljivale nastupe oduševile su sve prisutne

Županijska Smotra

Županijska razina održana je 14. i 15. ožujka. Domaćin je bila OŠ Petrijanec gdje su na prvi dan Smotre održani okrugli stolovi za literarni, novinarski i radijski izraz.

Stephanyin novinarski rad jedan je od dvaju dodatno pohvaljenih od strane stručnog žirija, a najveći razlog za veselje imala je **Radijska grupa Zzzvuk** koja se veoma obradovala kad je čula da je njihova radijska emisija među trima predloženima **za državnu razinu te za Županovu nagradu**. Bravo za cijelu ekipu! Radijska emisija *Greška*, osim stručnom i dinamičnom montažom, sve je slušatelje zainteresirala i zanimljivom tematikom govoreći o najčešćim pogreškama u snimanju radijskih emisija. Županijski Lidrano zaključen je idući dan u Kulturnom centru „Ivan Rabuzin“ u Novom Marofu gdje nas je krasno slovom hrabro predstavljala Eva Zoroja Jošt uz podršku ravnateljice i svoje učiteljice.

Marta Vrban



Sudionice županijske Smotre - predmetna nastava



Eva s učiteljicom Renatom na velikoj marofskoj pozornici

Navika

Neću ni zamisliti život bez mobitela. Kod mene doma mama i tata još nekako plivaju u ovim modernim čudesima, no djed i baka...nikako.

Jedne subote mom se djedu pokvario mobitel koji je dobio za rođendan prije tri godine od bake. Bio je crn, na velike tipke i jako ga je volio koristiti. Pao mu je u Dravu kad je bio sa svojim dečkima na pecanju. Vratio se bez riba, s pokvarenim mobitelom. Njegov najdraži sin, moj tata, za Božić mu je kupio novi moderniji model. Prvo ga nije htio, uporno ga je odbijao objašnjavajući kako nijedan neće biti dobar kao onaj stari. Zato je taj isti mobitel završio kod moje bake. Baka i ja smo ga uključile i instalirale *Viber* kako bi se mogla čuti s nama preko videopoziva. Vrlo brzo se naviknula na njega, zaboravljala je čak i na turske serije koje su joj dotad bile glavni događaj dana. Na početku (dok se još sjećala naših uputa) školski nas je zvala svaki dan, no jednom je slučajno kliknula na filtere jer ju je djed živcirao (pitao ju je zašto se mora gledati s nama kad razgovaramo). Na ekranu nam se pojavila baka s filterom vještice koja urla na djeda. Pogledala je nazad u svoj ekran i tako jako se uplašila da joj je zdjela s brašnom i jajima ispala iz ruke. Naime, radila je kolač čiji je recept našla na pametnom telefonu. Htjela se pohvaliti kako je unaprijedila svoje kuhanje. Djed se samo podrugljivo cerekao. On je pak priča za sebe. Prvo ne želi taj, kako on to kaže "mobitel za igraču", a onda na kraju promijeni mišljenje kad vidi baku kako gleda video u kojem muškarac peče kolač. Jedne subote se sredio i otišao u grad. Došao je kući s crnim mobitelom na velike tipke. Pa neće valjda njemu nitko govoriti što je za njega dobro! Ili, nedajbože, bolje. Kaže da ionako može, kad god poželi, posuditi bakin. Navika je zeznuta stvar.



Tako vam je to kod mojih. Na kraju djed, kad ga nitko ne vidi, uzme baki mobitel i gleda video kako smršavjeti. Mislim da ga muči onaj bakin muškarac koji peče kolače, no ne bi priznao. Nikad.

Karin Horvat, 7. b

MODRICE ZA ŽIVOT

Riječ “nasilje” ne izgovaramo lako. Ono ima svoju težinu i velik utjecaj na društvo koje nas okružuje. Događa se kad počinitelj ima veću društvenu moć nad nekom skupinom koja ga podržava i ohrabruje u svim njegovim postupcima, a žrtva je sama suprotnost. Počinitelj ne mora biti samo jedna osoba, može biti skupina ljudi koji se zajedno udruže s ciljem da napakoste svakome tko im zapne za oko. Vrlo je česta pojava ne samo u Hrvatskoj već i diljem svijeta. Ne bira godine ni spol, već nemilosrdno gazi i ostavlja ožiljke na ljudima, modrice na tijelu i duši koje teško izblijede.

Što je vršnjačko nasilje?

Vršnjačko nasilje podrazumijeva neprimjerene odnose među vršnjacima, a najpoznatija su dva oblika – fizičko i emocionalno. Ovaj se problem pokušava riješiti stoljećima, ali malo tko ustane i digne glas u obranu žrtve. Ako se počinitelj iskaljuje na žrtvi na način da je fizički zlostavlja rukama, predmetima ili slično, može doći do nanošenja težih tjelesnih ozljeda. Emocionalno ili psihičko nasilje najčešće se vrši omalovažavanjem, ponižavanjem ili izgovaranjem ružnih riječi s ciljem da se osramoti i ponizi drugu osobu. Ono može biti jednako teško kao i fizičko. Ove dvije vrste vršnjačkog nasilja najčešće se događaju u školama gdje su počinitelj i žrtva oni koji je pohađaju. Iako znamo da je škola ustanova u kojoj je bilo kakav oblik nasilja strogo zabranjen i kažnjava se, uvijek se nađu osobe koje se ne pridržavaju pravila ponašanja.

Nije samo glasina već i rezultat

Prema istraživanjima UNICEF-a 20% osnovnoškolske djece trpi nasilje, a samo 17% njih to priznaje. U Osnovnoj školi Šemovec 2022. godine proveli smo anketu o vršnjačkome nasilju u kojoj su sudjelovala 102 učenika viših razreda. Poražavajuće je to da njih 16% priznaje da su bili izvršitelji vršnjačkog nasilja. Prema obrađenim rezultatima 23% učenika kaže da nisu bili svjedoci nasilja, dok je 47% bilo i odlučilo ga prijaviti pedagoškoj službi škole. Ostalih 30% bili su

svjedoci, ali, nažalost, nisu ga prijavili. Od 102 učenika njih 39 smatra da su barem jednom bili žrtve vršnjačkog nasilja, što čini 38% ispitanika. Ipak, naš pedagog Branimir Vincek naglašava: “Reakcije na sve oblike nasilja koji se otkriju su prema svim protokolima na vrijeme i u najboljem interesu za žrtvu, ali i zlostavljača pa izravno uključuju i radnju s ostalim učenicima i roditeljima.” Problem se javlja kad nedostaje dio “koji se otkriju” jer počinitelji, žrtve, ali i svjedoci često o tome šute.



Ne budimo nosioci nesklada

Prema mišljenju pedagoga koji je svojom suradnjom u ovom istraživanju uvelike pridonio, uzrok vršnjačkome nasilju jest neuklapanje u društvo, različitost u oblačenju, izgledu, mišljenju i mogućnostima. Velik su poticaj nasilju i predrasude kojih se vrlo teško riješiti. Mnogi ljudi neće razumjeti položaj žrtve i njezine situacije tako dugo dok to ne osjete na vlastitoj koži. Zbog današnje pandemije nasilje se ne izvršava samo *offline* već i *online* - najviše na društvenim mrežama. Pedagog naglašava da u *online* okruženju također imamo svoj identitet te da moramo imati na umu da je virtualna realnost stvarna: “U *online* okruženju važno je selektirati društvene mreže ili forume koji podupiru neprijateljske namjere, čuvati svoj identitet te uvijek imati na umu činjenicu da je *online* virtualna realnost realna, odnosno kako se ponašamo *offline*, tako bismo se trebali ponašati i *online*.” Preporučuje da ne budemo nosioci nesklada, već da jedni u drugima tražimo sličnosti koje nas spajaju, a ne razlike koje nas razdvajaju.

Doživotni ožiljak

Najveći pritisak ima žrtva koja svakodnevno mora prolaziti kroz traume koje će joj vjerojatno ostati za cijeli život. Ako nasilje traje već duže vrijeme, žrtva se sve više povlači u sebe i odbija pomoć. Sav taj stres i strah mogu se svesti i na čin samoubojstva, što se danas vrlo često događa. Mali broj žrtava stane u svoju obranu, ali i takav postupak često ne završi dobro. Zato je bitno u takvoj situaciji stati, razmisliti i pravilno postupiti. Najbolje se obratiti starijoj osobi u koju žrtva ima povjerenja i za koju je sigurna da će poduzeti sve što je u njezinoj moći da joj pomogne, a to bi trebali biti roditelji, učitelji i stručna služba.

Vreba iz mraka

Nasilje je svugdje, na svakom uglu, samo što mi to ne vidimo. Žrtve ovakvo strahovito lošeg čina pate

iz dana u dan, ipak imajući tračak nade za spasenjem. U znak potpore svima onima koji su bili u situaciji da se nad njima vršio bilo kakav oblik nasilja posljednje srijede u veljači svake godine oblače se ružičaste majice. One ne obilježavaju samo zabranu nasilja u školama, već bilo gdje, zato nikad ne smijemo zatvarati oči na bilo kakvu vrstu nasilja, već se međusobno hrabriti i javno govoriti o tom čestom socijalnom problemu. Na to podsjeća i naš pedagog: "Ako se pak nasilje dogodi, važno je znati da je čovjek društveno biće i da nikako nije konstruiran da bi bio sam te da je traženje pomoći vještina koja pokazuje snagu, a ne slabost." Pravodobnim uočavanjem i prijavljivanjem bilo kakve vrste vršnjačkog nasilja možemo spasiti nečije djetinjstvo. Otvorimo oči, budimo glasni i obojimo svijet u ružičasto!

Stephany Težak, 8. b



Mirela Balog, 4. b

LiDraNo 2022.

"GREŠKA" NA DRŽAVNOM LIDRANU

Iako su najave bile da će još jedna godina proći s državnim LiDraNom 'online', sredinom travnja razveselile su nas vijesti da putujemo u Vodice.

„Greška“ bez greške

Klara Samoborec i Lana Bogati (7. a), novinarki Radijske grupe Zzzvuk, sa svojom voditeljicom Majom Vitković predstavljale su našu školu, ali i Varaždinsku županiju na državnoj Smotri LiDraNo koja se za osnovnoškolce održala 25. -- 27. travnja u Vodica-ma. Tema ovogodišnje radijske emisije bila je – greška. Snimili smo emisiju o tome kakva ona ne smije biti pa se naslov nametnuo sam od sebe; Greška. Nakon pogledanog dokumentarnog filma *Jako loš naslov* krenuli smo se igrati zvukovima. Najava, govor, odabir glazbe, sugovornici, montaža samo su neke od grešaka na koje smo ukazali tijekom snimanja. Valja naglasiti da nam je tema na kojoj smo radili greške bila Trnovečka makovnjača, zaštićeni prehrambeni proizvod Varaždinske županije. Budući da su popularni „makači“ iz naše Općine, nismo mogli propustiti razgovor s gđom Marijom Novosel, članicom Udruge žena Trnovečko srce. Tijekom snimanja puno su nam pomogli i učenici prvih i drugih razreda koji su svojim iskrenim dječjim komentarima pridonijeli razigranosti i humoru. Također ne smijemo zaboraviti ni ostale članove Radijske grupe Zzzvuk koji, nažalost, nisu mogli s nama zbog unaprijed određenih propozicija za radijski izraz. To su: **Tena Glavica, Lorena Tolić, Luka Stančin i Tin Vincek (7. a).**



Lana i Klara s voditeljicom Majom Vitković

Okrugli stolovi

Ono što je posebno vrijedno na državnoj razini je da učimo jedni od drugih. Na okruglim stolovima svaka pristigla radijska emisija ili radioigra (njih ukupno 10) detaljno se prokomentirala. Najprije svoje dojmove govore učenici, a zatim i državno povjerenstvo. Za radijski izraz ono je bilo u sastavu: dr. sc. Marijana Češi (Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb), Stephanie Jamnický (redateljica, Hrvatski radio, Zagreb), Majda Makovec Joksimović (urednica, Hrvatski radio, Zagreb), Lada Martinac Kralj (dramaturginja, Hrvatski radio, Zagreb), Srđan Nogić (tonski snimatelj, Hrvatski radio, Zagreb). Dobili smo puno povratnih informacija kako radijske emisije učiniti zanimljivijima, na što pripaziti prilikom snimanja, ali i korisne tehničke savjete o položaju i udaljenosti mikrofona, buci, efektima. Ponosni smo što je upravo naša radijska emisija odabrana za svečano zatvaranje državne Smotre pa su je mogli čuti i ostali učenici, voditelji i članovi državnih povjerenstava svih izraza. Radijsku emisiju možete poslušati na stranici naše škole.

Maja Vitković



Greška se puštala na svečanom zatvaranju Smotre

DOJMOVI OSTAJU U TRAJNOM SJEĆANJU

Bilo je to jedno jako lijepo iskustvo koje je trajalo samo 3 dana. Sigurno ga nikada neću zaboraviti. Grad Vodice i po danu i po noći izgledao je veličanstveno. Hotel je bio prelijep, hrana je bila ukusna. Sve je bilo savršeno. Članovi povjerenstava za radijske emisije bili su zabavni, ali su nas naučili i novim stvarima. Morali smo pred svima sjediti kad su puštali našu emisiju, predstavljati emisiju, ali i odgovarati na pitanja. Zato je na tim stolicama bilo vruće pa su ih nazvali „vruće stolice“. Na svečanom zatvaranju pustili su samo našu radijsku emisiju „Greška“. Bilo je posebno stajati pred tolikim ljudima koji su nam pljeskali. Naša draga mentorica Maja Vitković nas je tijekom tri dana pazila i brinula se za nas. Upoznala sam puno novih ljudi i sklopila nova prijateljstva iz različitih krajeva Hrvatske. Nadam se da će dugo potrajati naša daljnja druženja. Bilo je toliko novih i zanimljivih događaja. Dobar dio dana putovali smo busom, ali nam je cijeli put bio zabavan i zanimljiv.

Lana Bogati, 7. a



Lana i Klara s prijateljicom Reom iz OŠ "Vladimir Nazor" Sv. Ilija

To je bilo iskustvo koje ću dugo, dugo pamtit. Upoznala sam mnogo prijateljica, družile smo se i pričale o vlastitim, a i tuđim radovima. Državni LiDraNo se održao u predivnom gradu (kojim smo šetale svaku večer), a zove se Vodice. Ljudi koji su mi posebno bili simpatici su ljudi iz žirija. Komentirali su ostale radijske, a i našu „Grešku“, na zabavan način. Novinari i voditelji svojih radijskih emisija morali su sjesti na tzv. „vruće stolice“. Bilo je svega, od padova pa do zaljublivanja. Naravno da ne smijemo zaboraviti na našu dragu učiteljicu Maju Vitković koja se brinula za nas sve to vrijeme. Putovali smo busom, putovanje jest bilo dugo, ali to ne znači da nije bilo zanimljivo (pjevale smo, spavale, slagale puzzle...). Ponovila bih sve ovo, točno onako kako je bilo.

Klara Samoborec, 7. a

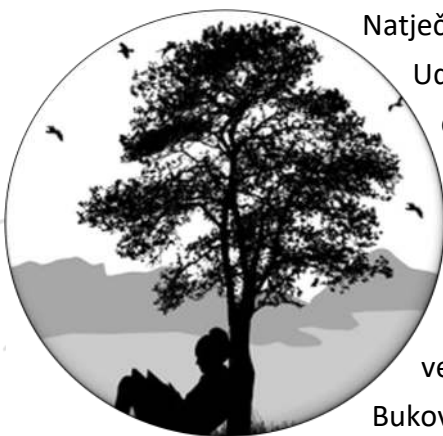
Na LiDraNu se sklapaju nova prijateljstva



Literarni natječaj

IZ SRCA DO PAPIRA

Učenica 8. b Stephany Težak postigla je pjesnički uspjeh na književnom natječaju „Zavičaj uz rijeku Dravu“.



Natječaj raspisuje VENDI – Udruga za očuvanje prirodne i kulturne baštine, kulturu i umjetnost te promidžbu seoskog turizma, u suradnji s Općinom Veliki Bukovec, Udrugom žena Veliki Bukovec i OŠ Veliki Bukovec,

a obuhvaća 13 škola s podravskog i međimurskog područja vezanog za rijeku Dravu. Osnovni je cilj natječaja potaknuti mlade na razmišljanje o vlastitu zavičaju i o tome što je za njih rodni kraj, ali obuhvaća radove svih tema. Održao se u sklopu manifestacije „4. dani Zlate Brzeske“. Svečanost je održana 11. ožujka u Velikom Bukovcu gdje je svoje ostvaraje čitalo 18 učenika čiji su radovi odabrani u uži izbor kao najuspješniji. Među njima izabrano je nekoliko najuspješnijih radova u različitim kategorijama. Stephany Težak nagrađena je za svoju pjesmu **Moj životni stup** u kategoriji za **najuspješniji rad**. Hrabro je iznijela svoje intimne stihove posvećene majci te iskrenim osjećajima dotaknula srca publike na čemu joj čestitamo!

Marta Vrban



Svojim je nastupom učinila ponosnu učiteljicu Martu Vrban

Moj životni stup

BUDI tu
kad ostanem sama...
Kad mi um obavije pomutnja,
a u srce zavuče se crna slutnja.

PRUŽI mi ruku
kad mi noge posrnu
i duša od tijela
na trenutak se odvoji.

PRIVUCI me k sebi
i pokaži svoje draži
jer oslonac tvoj
neopisivo mi znači.

UKORI me svaki put
kad postanem nepromišljena,
kad mi kroz glavu prođu
sve mladenačke ludosti.

OSMJEHNI SE
jer svojim osmijehom činiš čuda...
Možeš otvoriti moje ranjeno srce
i u njega unijeti najsajnije sunce.

NE DOPUŠTAJ
da me obuzmu neželjene ljudske mane,
da moj um tone u tamu,
a vjera u dobro zauvijek nestane.

Ipak mi VJERUJ
kao što ja vjerujem tebi
jer moja je snaga
tvoje postojanje.

I na kraju me ZAGRLI,
čvrsto me stisni, najdraža majko moja,
jer tvoj će mi zagrljaj bez ikakvog sloga
reći da me voliš više od samoga Boga.

Stephany Težak, 8. b

Smotra zborova



USPJEH ZLATNOG SJAJA



Nastup na županijskoj Smotri

6. travnja bilo je vrlo tiho na školskim hodnicima, no zato je bilo glasno u velikoj koncertnoj dvorani Glazbene škole Varaždin gdje je održana 22. Smotra glazbenog stvaralaštva djece i mladeži Varaždinske županije.

Osnovnu školu Šemovec predstavljao je **dječji zbor** nastupaju na 65. Glazbenim svečanostima hrvatske **mlađeg uzrasta** (2. do 5. razr.), predvođen **učitelji-** glazbene mladeži, odnosno državnoj razini Smotre **com Glazbene kulture Nikolinom Benko**. Za svoj su koja je održana 4. i 5. svibnja u varaždinskom HNK- nastup uvježbali sljedeće pjesme: *Varaždin, moj* u. Prezadovoljni svojim nastupom, osvojili su grad, *Zima, Čujem ritam, Mjesec, Protuleće*. Prosud- 90,80/100 bodova te su nagrađeni **zlatnom plake-** bodeno povjerenstvo zborovima je dodijelilo 93/100 **tom**. Učiteljica Nikolina Benko izrazila je osobito bodova. Os- vojili su **drugo mjesto** u zadovoljstvo uspjehom malih pjevača koji nisu ra- svojoj kategoriji, a to zočarali ni nakon dviju izazovnih pandemijskih godi- im je omogućilo da na.

Ema Kurtek, 6. a



Nastup na državnoj Smotri

Literarno-likovno-novinarski natječaj

STOPAMA MATE LOVRAKA



OŠ Mate Lovraka iz Velikog Grđevca ugostila je 2. lipnja nagrađene učenike i njihove mentore na 35. Lovrakovim danima kulture. Natječaj za najbolje literarne, novinarske i likovne ostvaraje privukao je učenike iz cijele Hrvatske koji su poklonili svoje riječi i slike na ovogodišnju temu – djetinjstvo. Među nagrađenim učenicima bila je i naša učenica 7. a razreda Klara Samoborec koja je napisala novinarski rad (komentar) *Što se krije na dnu potoka?*, a njezina je voditeljica Maja Vitković.

Zbornik *Darovi djetinjstva*

Na ovogodišnji natječaj pristiglo je ukupno 413 radova iz 96 osnovnih škola s područja cijele Republike Hrvatske. Najuspješniji učenički radovi tiskani su u zborniku. Bez obzira što nisu nagrađeni, možemo se pohvaliti da su se u njemu, osim Klarinog rada, našli i novinarski radovi učenica **Tene Glavice** (7. a, *Dječja olimpijada*), voditeljica: Maja Vitković, **Stephany Težak** (8. b, *Modrice za život*) te literarni rad učenice **Lorene Horvat** (6. b, *Porazi i pobjede*), voditeljica Marta Vrban.

Vraćanje u prošlost

Domaćini su se potrudili da nam boravak u Velikom Grđevcu ostane u lijepom sjećanju. Nakon dolaska, učenici su imali priliku sudjelovati u govornoj radionici s fonetičarom i spikerom na Hrvatskom radiju Tomislavom Baranom. Nakon radionice slijedilo je razgledavanje Spomen sobe Mate Lovraka koja se nalazi u školi, a zatim nas je vlakić odveo u Kulturni centar Mato Lovrak smješten u samoj šumi gdje smo vidjeli vlak koji kao da je upravo izašao iz romana *Vlak u snijegu*, samo su nedostajali Ljuban, Pero i



Soba koja vraća u prošlost



Klara sa svojom učiteljicom

Draga. Odmah pored vlaka nalazi se i stari mlin te sobica s muzejskim primjercima predmeta kojima su se mlinari i njihove obitelji nekada koristili. Imali smo priliku vidjeti kako se glačalo, na čemu se spalvalo, kako se radio maslac i gnječio krumpir. Prekrasan ambijent i priroda vratili su nas u vremena kad je družba Pere Kvržice potajno odlazila u mlin i uređivala ga te dokazala da su i djeca ponekad sposobna za ono što odrasli nisu.

Središnja manifestacija bila je u Domu kulture „Mato Lovrak” na kojem se dodijelila nagrada za najbolji dječji roman (Ivana Šojat, *Oblak čvoraka*) koji progovara o vršnjačkom nasilju i svakako će naći svoje mjesto na satima književnosti. Uz prigodan kulturno-umjetnički program dodijeljene su nagrade najboljim literarnim, novinarskim i likovnim radovima. Klaru su iz publike ponosno bodrile učiteljica Maja Vitković i ravnateljica Marina Hižak.

Maja Vitković



Mlin družbe Pere Kvržice

*Djetinjstvo je možda bezazleni kraj,
neka bašta puna ružica i smilja.
Djetinjstvo je možda privremeni raj
s lilijama duša i dušama lilija.
To je vrijeme otvorenih međa
kada cvijet za rosom i za drugom žeđa.*

(Tin Ujević)



Najpoznatiji vlak u Hrvatskoj



Vožnja vlakicom

Što se krije na dnu potoka?

Djetinjstvo je najljepši dio čovjekovog života. Sigurna sam da svi mi imamo zabavne, tužne i nezaboravne događaje iz tih dana. Uspomene iz djetinjstva nisu samo događaji, već i crtići, pjesmice, igračke te prijatelji. Vjerujem da ste čuli razne priče iz djetinjstva svojih baka i djedova, stariji vole pričati o toj temi. Često se vraćaju u svoje mladenačke dane, moja baka čak i nekoliko puta na dan. Već točno znam što će reći; kako su u Maricu bili zaljubljeni svi dečki iz sela, a nije bila ništa posebno. Pa onda da je učitelj jednom tako jako udario Štefeka po ruci da drugi dan nije mogao pisati. Bez obzira na to što ih znamo već napamet, uvijek rado upijamo njezine priče.

Ljudi često kažu da se po djetinjstvu čovjek poznaje, kao dan po jutru. S time se u potpunosti slažem. Događaji (dobri ili loši) koje kao djeca proživimo, određuju naš stav i osobnost. Imenica koju najčešće vežemo uz djetinjstvo jest znatiželja. To vam je ono, kad silom želite saznati što se krije na dnu potoka pa na kraju upadnete u njega.

Međutim, nije svima djetinjstvo lijepo i ne vole svi pričati o njemu. Razlog vjerojatno i sami pretpostavljate. Nasilje. Nasilje koje i danas, u 21. stoljeću, neka djeca nažalost proživljavaju. Oni vjerojatno žele da im djetinjstvo što prije prođe. Tko su ti ljudi koji kradu djeci najljepše dane? Često se pitam gdje je nestao čovjek.

Ponekad bih se voljela vratiti u djetinjstvo; dani bez škole, učenja, zadaća... Samo igra i bezbrižnost! Ali svaki dio života nosi svoje radosti i tuge, uspone i padove. Treba živjeti, istraživati, uživati u životu. Čak i ako upadnete u potok, nema veze, saznali ste što se krije na njegovom dnu.

Klara Samoborec, 7. a

Kreativne radionice

NOVIGRADSKO PROLJEĆE U ŠEMOVVCU



*Novigradsko proljeće smotra je stvaralaštva darovitih učenika osnovne škole koji se bave stvaralaštvom u jezično-umjetničkom području i učitelja koji su se istaknuli radom u jezično-umjetničkom području. Svoje sudjelovanje u ovoj zanimljivoj manifestaciji, koja se održava u drugom tjednu travnja, ove su godine izborile učenica 7. razreda **Lorena Tolić** koja je sudjelovala u slikarskoj radionici te učiteljica Likovne kulture **Jožica Butko** koja je sudjelovala u keramičarskoj radionici.*



Učiteljica i Lorena

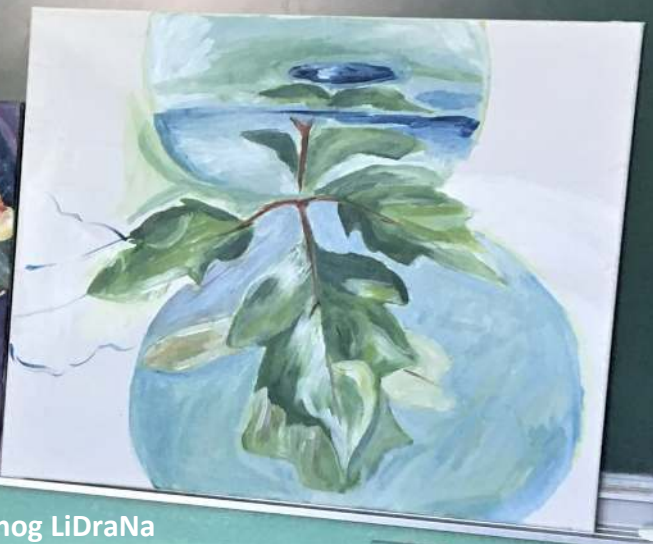
Ove godine prijavila sam se na natječaj Novigradsko proljeće, bila sam dosta razočarana jer nije bilo organizirano uživo već online. Sigurna sam da bi bilo puno lakše. Radionica koju sam izabrala cijeli tjedan održavala se preko Zooma. Uz cijelu online situaciju zadovoljna sam kako je taj cijeli tjedan prošao, zadatci su mi se sviđali uz ostale aktivnosti koje su voditelji pripremili. Ujutro smo svaki dan započeli tjeļovježbom ili plesom i slično. Sve u svemu to je definitivno iskustvo koje bih ponovila i sljedeće godine.

Lorena Tolić, 7. a

Ovo je bilo naše prvo sudjelovanje u Novigradskom proljeću. Bile smo uzbuđene zbog same prijave, a još više pozivom na sudjelovanje. Ono čemu se nismo nadale bilo je online sudjelovanje, ali smo ipak odlučile pokušati. Hrabro smo krenule u online druženja i zadatke, svaka sa svojom grupom. Iako bi nam druženje uživo i morski ambijent dali još veći zanos u radu, bile smo uporne u našim ostvarenjima. Svakako želimo ponoviti iskustvo i još više proširiti umjetničke ambicije uz odlične voditelje.

Jožica Butko

Tema svih radionica: OGLEDALO



Slikarski radovi Lorene Tolić koji krasi i zbornik s državnog LiDraNa



Keramičarski radovi Jožice Butko



Najuspješniji na natjecanjima

DOBAR, BOLJI, NAJBOLJI



Kao i svake godine, mnogi su se učenici uključili u razna natjecanja za koja su se pripremali uz podršku svojih učitelja. Izdvajamo najuspješnije po područjima.



DRŽAVNA RAZINA

LiDraNo — Radijska grupa Zzzvuk: Klara Samoborec (7. a), Lana Bogati (7. a), Tena Glavica (7. a), Lorena Tolić (7. a), Luka Stančin (7. a) i Tin Vincek (7. a), voditeljica Maja Vitković

Glazbene svečanosti hrvatske mladeži — zbor mlađeg uzrasta (2. – 5. razr.), voditeljica Nikolina Benko

Prvenstvo u stolnom tenisu — Mark Marčec (7. b), Luka i Leon Ptiček (8. a), Vito Milak (8. b), voditelj Damir Popović

Varaždinski Centar izvrsnosti jedini u Hrvatskoj radi s učenicima 2. i 3. razreda osnovne škole kako bi ih polako uveli u natjecanja koja počinju od četvrtog razreda. S njima provode školsko i županijsko natjecanje i nakon toga proglašavaju najbolje tako da zbroje bodove s obaju natjecanja. Među učenicima koji su ove godine bili prvoplasirani na županijskom natjecanju iz matematike našao se i učenik 2. b **Ian Petek** (mentorice Renata Eldan i Ružica Trogrlić). Bravo za lana koji je vrlo rano počeo sa svojim pripremama za prava natjecanja!

ŽUPANIJSKA RAZINA

Hrvatski jezik — Anja Vincek (8. b), voditeljica Maja Vitković

Engleski jezik — Anja Vincek (8. b), voditeljica Marija Vugrinec

Njemački jezik — Anja Vincek (8. b), voditeljica Dijana Božak

Matematika — Anja Vincek (8. b), voditeljica Lucija Vrbanec-Topolnjak

Povijest — Lana Skupnjak (7. b), voditelj Željko Martan

Geografija — Lovro Bogati (6. a), voditeljica Gabrijela Sklepić-Vrtarić

Tehnička kultura — Paula Šmrček Piškor (8. b), voditeljica Ivana Hitrec

Likovna kultura — Paula Šmrček Piškor (8. b), voditeljica Jožica Butko



Učenica generacije—intervju

ANJA VINCEK - UČENICA

Anja Vincek učenica je 8. b razreda koja se tijekom svog osnovnoškolskog obrazovanja istaknula uzornim vladanjem, odličnim ocjenama, marljivim radom i sudjelovanjem na različitim natjecanjima gdje je uvijek lijepim rezultatima predstavljala OŠ Šemovec. Nakon 8 godina uzornog školovanja nagrađena je titulom učenice generacije.

Anjo, za početak nam opiši kakav je osjećaj dobiti titulu učenice generacije.

Vrlo sam počašćena biti proglašena učenicom generacije, bila mi je želja dobiti titulu još od nižih razreda. Usrećuje me biti najboljom učenicom osmih razreda u OŠ Šemovec 2022.

Od prvog razreda bila si vjerna svom prosjeku koji podrazumijeva petice iz svih predmeta iza čega se sigurno krije mnogo truda. Koliko vremena posvećuješ učenju i ostalim aktivnostima vezanima za školu?

Za učenje odvojim maksimalno pola sata, ovisi koji predmet trebam učiti, a ostale aktivnosti riješim u kratkom vremenu tako da imam i vremena za sebe.

Tijekom osnovnoškolskog obrazovanja uključila si se i u različite izvannastavne aktivnosti. Nabroji nam neke od njih.

Uključila sam se u dodatnu iz Matematike, Tehničke kulture, Njemačkog, Engleskog i Hrvatskog jezika, Geografije, Likovnu grupu, Eko grupu, Robotiku i pjevala sam u „Malim slavujima“ u DND-u Varaždin.

Redovito si sudjelovala na županijskim natjecanjima



Za izbor učenice generacije na svečanoj sjednici od strane Općine nagrađena je prijenosnim računalom.

ma iz različitih predmeta, ali i na nekim dodatnim natjecanjima kao što su „Klokan bez granica“ ili „Festival matematike“. Koji je tvoj najdraži uspjeh s natjecanja?

Najdraži mi je uspjeh županijsko natjecanje iz Matematike 2018. godine kada sam osvojila 2. mjesto.

Što najviše cijeniš kod svojih učitelja?

Najviše cijenim kada razumiju naše opterećenje obavezama te prebacuju i prilagođavaju odgovaranja i ispite.

Uz redovito učenje i pisanje domaćih zadaća potrebno je naći i vremena za opuštanje. Kako ti voliš iskorištavati svoje slobodno vrijeme?

Volim crtati na tabletu, slušati pjesme, gledati anime i voziti bicikl sa svojom najboljom prijateljicom.

Koja je knjiga obilježila tvoje djetinjstvo i zašto?

„5 prijatelja na otoku s blagom“ jer kod kuće imam 5 dijelova koje sam brzo i rado pročitala. Nije dio školske lektire, ali je vrlo poučna i zanimljiva.



Anja Vincek, 8. b

GENERACIJE 2021./2022.

Pred tobom je upis u srednju školu. Koju srednju školu planiraš upisati i zašto baš nju?

Planiram upisati Srednju strukovnu školu Varaždin zato što me oduvijek zanimao ručni rad, a zanimanja u toj školi su većinom deficitarna pa želim pomoći svojim upisom.

U kakvom se zanimanju vidiš jednog dana?

Vidim se kao drvodjelska tehničarka dizajnerka, za to imam najviše interesa i potrebnih vještina.

Što smatraš svojim najboljim kvalitetama, a koje osobine najviše cijeniš kod drugih ljudi?

Smatram da sam savjesna, iskrena i kreativna (po riječima drugih ljudi). Kod drugih ljudi najviše cijenim strpljenje, iskrenost, dobronamjernost i suosjećajnost.

Što će ti ostati u najljepšem sjećanju iz OŠ?

Svi oni silni izleti, terenske nastave te maturna putovanja ostat će mi u najljepšem sjećanju, a svakako ne smijem izostaviti ni krize prije ispita koje su nas zbližile.

Koji je tvoj životni moto koji će te voditi na daljnjem životnom putu?

Živi tako da jednog dana možeš reći: „Ponosan sam na sebe.“

Novinarska grupa



Voli se izražavati pjesmom pa je i ove godine nastupila na Međunarodnom festivalu „Djeca pjevaju“.

Predrasude su neprijatelj čovječanstva

Potresi, bolesti, virusi, glad i ratovi problemi su u današnjem svijetu. Srećom, ima mnogo ljudi koji rado pomažu, na miješanju se oni koji ni ne znaju sve o tome, koji ne znaju pravu istinu.

Ljudi se često međusobno izbjegavaju i imaju predrasude upravo zbog ovih problema. Kada je koronavirus bio najaktualnija tema, mnogi su ga rado koristili kao izgovor ili opravdanje, ali ne samo to. Zaraženi su često bili zapostavljeni i okrivljeni za ono na što ni nemaju utjecaja. Kinezi su, na primjer, bili okrivljeni da su stvorili virus. Kada je bilo tko spomenuo Kinu, automatski se povezivalo: „To su oni koji su nam donijeli virus.“ U 2022. godini glasine su prestale zbog rata u Ukrajini koji je postao glavna vijest. Kao što su Hrvati na Srbe gledali kao na kriminalce, tako sada cijeli svijet gleda na Ruse. Za rat je odgovoran predsjednik, a ne cijela država. Mnogo Rusa ne slaže se s ratom, mnogo je dobrih ljudi, ali to očigledno nema veze jer su oni ipak iz Rusije. Srećom, postoje oni koji to shvaćaju i ne krive nikoga tko uistinu nije kriv, ali je takvih u pravilu manje. Upravo zbog toga vlada diskriminacija, rasizam i žudnja za materijalnim. Ne gleda se dobrota, već se gleda bogatstvo. Nije bitno ako si dobronamjerman, bitno je da si lijep. Već nesvjesno stvaramo predrasude o ljudima te se automatski trudimo izbjeci ih. U svakome se krije neka vrlina, ali prije nego što ga upoznamo, nećemo znati koje je njegovo dobro. Neće nam uvijek svi ljudi odgovarati kao prijatelji, ali ih moramo poštovati, a ne samo za one uspješne, bogate i lijepe misliti da su dobri.

Mislim da bi ljudi trebali više gledati na osobine, a ne na materijalno. Nitko ne može dostići savršenstvo, ali živimo da bismo mu se barem približili.

Anja Vincek, 8. b

Državno natjecanje u stolnom tenisu

PRVI U DRŽAVI



Od 2. do 4. svibnja u Poreču se održalo Državno prvenstvo u stolnom tenisu za osnovne i srednje škole na kojem su sudjelovali i naši učenici sa svojim voditeljima (učitelj Damir Popović i učiteljica Marija Vugrinec).



Natjecateljice s učiteljicom Marijom Vugrinec

Ženska ekipa

Učenice u sastavu Lara Pačalat, Katja Žganec i Lucija Topolovec ušle su u četvrtfinale gdje su tijesno izgubile i tako ostale među 8 najboljih ekipa u Hrvatskoj, točnije na 5. mjestu.

Muška ekipa

Učenici u sastavu Vito Milak, Leon Ptiček, Luka Ptiček, Mark Marčec osvojili su **zlato!** Čestitke našim

dečkima - državnim prvacima, njihovim roditeljima, trenerima te klubovima STK „MGK-DRAVA“ ŽABNIK i STK „VISIA“ TRNOVEC BARTOLOVEČKI gdje učenici razvijaju svoje vještine igre. Čestitke i ravnateljici škole Marini Hižak koja nam uvijek pruža potporu u školskom sportu. Stolni tenis je tradicija u našem kraju već dugi niz godina. Ovaj uspjeh je rezultat i pokazatelj da se trudom, disciplinom, zalaganjem igrača, trenera, podrškom roditelja i zajednice može puno postići i u manjim sredinama. Bravo još jedanput za sve!

Damir Popović



Proglašenje pobjednika



Državni prvaci

Iako su na fotografijama veoma ozbiljni, dečki kažu da im je u Poreču bilo zabavno na natjecanju, a i u slobodno vrijeme. Osim zabave, ponosa i čestitaka, ove su im medalje donijele i vrijedne dodatne bodove za upis u srednju školu.

Županijsko natjecanje u badmintonu

DVOSTRUKI USPJEH U BADMINTONU



Našu su školu 9. studenoga 2021. na županijskom natjecanju u badmintonu, koje se održalo u OŠ Maruševac, predstavljale i muška i ženska ekipa te obje ostvarile lijep uspjeh.



Muška ekipa

Učenici su nastupali u sastavu: Luka Stančin, Tin Vincek, David Šteković, Mark Marčec. Ekipa se oktilila medaljama osvojivši **treće mjesto**.

Ženska ekipa

Učenice su bile u sastavu: Stephany Težak, Paula Šmrček Piškori, Anja Novak, Lara Pačalat. Stephany se razboljela te nije uspjela nastupiti na županijskom natjecanju, no cure su i uz taj nedostatak osvojile odlično **treće mjesto**.

Ostale aktivnosti

Učenici Osnovne škole Šemovec tijekom školske godine 2021./2022. natjecali su se u nekoliko sportova. Osim što su osvojili medalje u stolnom tenisu i badmintonu, sudjelovali su i na općinskom natjecanju u nogometu, odbojci te graničaru. Redovito pohađaju izvannastavne aktivnosti i uspješno predstavljaju školu na svim razinama natjecanja.



Muška ekipa sedmaša



Ženska ekipa osmašica



Damir Popović

Najbolje je kad stignu topliji dani pa se aktivnosti provode na otvorenom.

Sport kao dio života

Boks je jedan od popularnijih sportova među učenicima naše škole koji rado treniraju u slobodno vrijeme. Lorena Horvat, učenica 6. b, jedna je od njih. Prenosimo njezinu sportsku priču u kojoj opisuje kako se zaljubila u boks te iskusila prve poraze i pobjede.

PORAZI I POBJEDE



Trenira 5 dana u tjednu

Ljubav na prvi pogled

Jednog ljetnog dana prije skoro dvije godine na televiziji pažnju mi je otela emisija o boksu. O tom su sportu govorili toliko dobro i privlačno da sam ga, naravno, i ja morala isprobati. To je bila najbolja odluka u mom životu! S treninzima u klubu Thor krenula sam početkom svog 5. razreda. Od prvog dana htjela sam ići u ring, ali bila sam početnik. Svakog dana naporno smo trenirali, učili nove stvari, ali uvijek je bilo mjesta i za zabavu. Upoznala sam nove prijatelje i

učila sve više o boksu. Nakon godinu dana treniranja došla sam u drugu grupu. Tamo smo imali pripreme za mečeve. Bilo je teže i napornije, ali nisam odustajala. Trener je uvijek bio uz nas, bodrio nas i podupirao u svakom trenutku. U nekim trenutcima nisam vjerovala svemu što je govorio.

Prvo natjecanje

4. rujna 2021. bio je veoma važan dan za mene jer sam imala prvo natjecanje. Suparnica mi je bila klupska prijateljica pa se nisam toliko bojala. Na moj rođendan bilo je prvenstvo Hrvatske koje se održalo u Zagrebu. Poslije mečeva u svoju boksačku knjižicu upisala sam dva poraza. Nakon toga žarko sam htjela pobjedu. Trenirala sam svakodnevno po sat i pol te imala potporu cijele obitelji. S vremenom sam ojačala, poboljšala svoju

fizičku spremnost i imala više samopouzdanja. Došla su dva nova natjecanja gdje mi je suparnica ponovo bila klupska prijateljica. Ovog puta došlo je mojih pet minuta jer u svoju knjižicu upisala sam dvije pobjede. To je bio samo početak, ali svidio mi se osjećaj ponosa nakon uspjeha. Nakon toga bila sam spremna za novu suparnicu i to ne samo klupsku prijateljicu.

Ozbiljnije pripreme

Treninzi su bili isti, samo što smo više radili s trenerom u ringu. Shvatila sam da su to pripreme za nadolazeće mečeve. Tjedan dana prije meča stigle su nam trenirke, bili smo presretni. Na dan natjecanja ugledala sam svoju protivnicu, a to više nije bila klupska kolegica, već cura iz drugog kluba. Pobijedila sam i to već u prvoj rundi.



Treninzi u BK Thor u Bartolovcu

Suze radosnice

Mjesec dana poslije stiglo je novo prvenstvo Hrvatske koje se održalo u Zadru i gdje sam provela uzbuđljiva četiri dana sa svojim kolegicama iz kluba. Odmah prvog dana boksala je većina, a među njima i ja. Drugi dan boksale su preostale dvije. Poslije tih mečeva imali smo sve rezultate. Taj je dan za mene bio vrlo poseban, proglašena sam novom prvakinjom Hrvatske u kategoriji kadetkinja! Moram priznati da je bilo i suza, ali samo radosnica. Zbog svih uspjeha koje smo postigle, trener nam je obećao izlazak poslije muških mečeva. Čekale smo do jedanaest i trideset, a onda smo konačno otišli u McDonald's. Ujutro smo se spakirali i krenuli kući, na putu nam nije bilo dosadno ni u jednom trenutku jer smo se zezali i pjevali. Ispred kluba čekali su nas roditelji i treneri s poklonima. Obitelj je bila jako ponosna na mene.

Kao članica hrvatske reprezentacije na natjecanju u Srbiji



Bilo je divno, ali tri tjedna kasnije slijedilo je novo natjecanje pa nije bilo previše prostora za opuštanje. Na sam dan natjecanja išla sam s malim strahom, ali potpora ekipe

bila je jača te me dovela do pobjede.

Porazi su samo stepenice do vrha

Trenutno u svojoj knjižici imam upisana dva poraza i pet pobjeda. Moj trud se isplatio. Sada svaki mjesec imamo novo natjecanje. Trener kaže da imamo šanse ući na europsko, ali mi to ne shvaćamo ozbiljno, no potajno se nadamo jer bile bismo presretne. Iz svih svojih poraza shvatila sam da nije kraj svijeta ako izgubiš, već ti to treba biti motivacija za dalje. Meni je bila, a osjećaj poslije pobjede je neopisiv, posebno kad te cijela ekipa bodri. Čini mi da ništa od toga ne bih uspjela bez potpore svoje ekipe i obitelji. Drago mi je što mogu reći da sam svoje snove počela ostvarivati već u djetinjstvu, a planiram i dalje jer svaki novi uspjeh daje mi sve više samopouzdanja i mijenja me na bolje.

Lorena Horvat, 6. b



Pobjeda na državnom prvenstvu u Zadru



S ponosnim trenerom Robertom Herićem

Natjecanja logičkih i računalskih zadataka

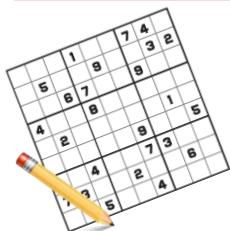


TRENING MOZGOVA



SUDOKU

Prvi put u našoj se školi 25. 10. 2021. održalo natjecanje u rješavanju sudoku zadataka.



Počelo je poslije 4. sata te je trajalo 45 minuta, a obuhvaćalo je 9 različitih vrsta sudoku zadataka. U našoj školi prijavilo se 14 učenika iz viših i nižih razreda. Najbolji uspjeh ostvarila je **Lana Bogati** (7. a) koja je imala 64/100 boda što joj je omogućilo plasman na regionalno natjecanje. Budući da sam i sama sudjelovala, mogu reći da je natjecanje bilo veoma zanimljivo i zabavno te se nadam da će se održati i sljedeće godine.

Emma Kurtek, 6. a

TKO RJEŠAVA DABAR, TAJ JE HRABAR

Dabar je međunarodno natjecanje iz informatike i računalnog razmišljanja dostupno za sve razrede osnovnih škola. Održano je 12. studenoga pod 7. satom u informatičkoj učionici.

Natjecanje zahtjeva logičko razmišljanje i računanje, a privlači učenike zbog zabave i mozganja. Sudjelovali su svi razredi osim 5. i 8. Zadatci su poticali na razmišljanje, a u učionici je bila dobra atmosfera. Najveći uspjeh u kategoriji MikroDabar za učenike 1. i 2. razreda ostvarili su **Ian Petek, Laura Stančin, Katja Koščak, Lea Skupnjak**, u kategoriji MiliDabar za učenike 3. i 4. razreda **Filip Hohšteter, Leon Florijanić, Eva Kocijan** te u kategoriji KiloDabar učenik 6. razreda **Lovro Bogati**. Svi oni ušli su u 10% najuspješnijih u Hrvatskoj i na tome im čestitamo. Natjecanje je bilo jako dobro i jedva čekam sljedeću godinu da se okušam na MegaDabru.

Roko Novak, 6. a



Dabrovi u koncentraciji



Zajedničkim snagama do rješenja

MATKA MOŽE BITI I SLATKA

6. 12. 2021. u našoj školi održana je Večer matematike. Ta aktivnost održala se 7. i 8. sat nakon redovne nastave.

Učenici su se složili u parove ili grupe po troje i zajedničkim moždanim snagama pokušavali riješiti složene matematičke zadatke. Zadatci su bili komplicirani, ali i zabavni. Pojavilo se mnogo učenika, a još više interesa za rješavanjem zadataka. Bilo je različitih tipova zadataka - od tablica s izostavljenim brojem koji smo morali izračunati pa sve do mjerenja nadlaktične i bedrene kosti. Bez obzira na to koliko su zadaci bili teški, ipak smo na kraju jedni drugima pomagali. Atmosferu je poboljšala i učiteljica iz Matematike časteći naš trud slatkišima.

Stephany Težak, 8. b

KLOKAN BEZ GRANICA

Pod pokroviteljstvom Hrvatskog matematičkog društva 17. ožujka 2022. po dvadeset i četvrti put održalo se Međunarodno matematičko natjecanje "Klokan bez granica".

Koncept natjecanja

Natjecanje je održano u učionici 8. a u skladu s propisanim epidemiološkim mjerama (svaki učenik sjedio je sam u klupi), a sudjelovali su učenici viših razreda škole (5. – 8.). Svaki od učenika dobio je papir sa zadacima i prazan papir za rješavanje, kemijsku olovku i čokoladicu. Pravilo je bilo da učenici iste kategorije ne smiju sjediti blizu niti koristiti priručnike ili kalkulatore da se spriječe mogućnosti varanja. Natjecanje se održavalo 75 minuta i platilo se 15 kn. Skupine zadataka bile su razvrstane po kriterijima, zadaci su nosili po 3, 4 ili 5 bodova. Zadaci su većinom bili logički i ti nisu bili toliko teški. Najteži su, naravno, bili oni složeniji koji su nosili najviše bodova. U natjecanju su sudjelovali i učenici drugih i trećih razreda (kategorije Pčelica i Leptirić). Drago mi je što se natjecanje napokon održalo nakon 2 godine.



Pčelice (2. r.)



Leptirići (3. r.)



Viši razredi

Najuspješniji učenici

Učenici s odličnim rezultatima koji su kao nagradu dobili majicu s logom natjecanja te matematičku igru tangram su **Laura Stančin** (2. a), **Ela Međimurec** (2. b), **Leon Magdalenić** (2. a), **Ian Petek** (2. b) i **Margita Mirović** (3. razr.). Oni su se svojim rezultatima plasirali u 10% najuspješnijih natjecatelja u svojoj kategoriji. U objema kategorijama sudjelovalo je oko 7000 učenika, čestitke što su svojim znanjem odstupili od ostalih. Pohvalu za odličan uspjeh zaslužuju i **Filip Hohšteter** (4. b), **Ema Kolman** (5. b), **Luka Stančin** (7. a) i **Lana Skupnjak** (7. b).

Marta Ribić, 8. b



Najuspješniji natjecatelji naše škole



India Butek
David Jagačić
Leona Kereša
Borna Kolarek
Mateo Kranjčec
Matej Lipić
Lara Pačalat
Kiara Petek

8. A

Miranda Petrinc
Leon Ptiček
Luka Ptiček
Klara Ružić
Lucija Sajko
Paula Šilec
Noa Toplak
Mateja Žmuk



2021./2022.



Nika Augustinović
 Nikola Božak
 Fran Hohšteter
 Fabijan Jožić
 Matija Križanić
 Marko Kurtek
 Vito Milak
 Antonio Modrić

8. B

Kruno Modrić
 Anja Novak
 Ivona Pajtak
 Marta Ribić
 Paula Šmrček Piškorić
 Stephany Težak
 Anja Vincek
 Teo Višnjic



2021./2022.

POGLED NAZAD,

Budućnost kuca na vrata

Nakon osam godina provedenih u ovoj školi nisam naučila samo hrvatski, engleski, geografiju itd. Iz ovog iskustva naučila sam kako se zauzeti za sebe, dobila sam određene radne navike i upoznala ljude koji su ostavili utisak u mojem životu.

Boravak mene i mojih prijatelja u zajedničkom razredu polako dolazi kraju. Bilo je to putovanje sa mnoštvo uspona i padova, grbav put. Ipak, svaki uspon i pad naučio me nečem novom. Kada bih se mogla vratiti u prošlost, rekla bih samoj sebi da uživam u svemu što me snađe i da nijedan problem u školi nije toliko velik koliko se čini. Taj savjet bi mi očuvao mnogo živaca koje sam trošila na male stvari, a da nisam ni znala što me čeka u bliskoj budućnosti. Sama pomisao na upise i srednju školu daje mi grčeve u trbuhu. Činilo se tako daleko, a sada rastanak s prijateljima i upoznavanje novih, novi učitelji i nova škola kucaju na vrata. Najveći mi je oslonac sve što sam naučila u osnovnoj školi. O ovome sam već puno puta razgovarala sa svojom bakom, mojom najvećom podrškom, i rekla je kako se ne trebam bojati, kako ću se snaći i da je svima teško kad se susreću s novom rekretnicom u životu, koliko god iskustva imali. Ona to naziva slatke muke, a meni gorak okus ostaje u ustima. Već nekoliko mjeseci prati me strah kako se neću prilagoditi toj potpuno novoj okolini i uspoređujem odlazak u srednju s odlaskom u prvi razred osnovne škole, a kada malo bolje razmislim, nema puno razlika. Istovremeno me obuzima uzbuđenje jer ću iskusiti nešto novo.

Zahvalna sam svim ljudima koji su prošli ili će proći kroz moj život jer su me izgradili u osobu kakva jesam i kakva ću biti.

Paula Šilec, 8. a

Mladost. To je širok pojam. Asocira me na druženje, izlaske, društvo, ovisnosti, znatiželju. Kod mene nije kao kod dosta mladih što smatram pozitivnim. Znatiželjan sam, ali ne za stvari poput cigareta, alkohola, droge ili bilo koje druge stvari koje mi mogu naštetiti. U budućnosti se vidim u bolnici kako pomažem bolesnima. Kad nekome pomognem, dušu mi ispunjava sreća.

Mateo Kranjčec

Kad se sjetim svih tih novih učionica, klupa, učitelja i novih prijatelja, po cijelom trbuhu imam leptiriće, strah i uzbuđenje.

Lucija Sajko

Ovih 8 godina što idemo zajedno u razred bilo je prelijepo iskustvo. Svaki dan nešto se novo događalo. Svatko od nas imao je svoje dobre, ali i loše dane. Zajedno smo osnovali jednu veliku obitelj.

Miranda Petrincec

Najviše mi je žao što odlazim od prijatelja zato što je 75% svega smiješnog i lijepog što mi se dogodilo proteklih 8 godina bilo upravo s njima. Najviše me zanima hoće li učitelji jednako dobro mariti za nas kao i učitelji u osnovnoj školi.

David Jagačić



Kod najveće rekretnice u životu trebat ćemo odabrati u koju školu krenuti kako bismo počeli graditi svoju budućnost. Razmišljajući o svemu, shvatio sam kako je zapravo lijepo bilo u osnovnoj školi punih osam godina.

Leon Ptiček

U daljnjoj budućnosti želio bih imati sretnu i uspješnu obitelj, a najradije od svega želio bih biti dobar i pošten čovjek.

Matej Lipić

Iz prošlih 8 godina imam puno nostalgicnih trenutaka. Izletili su bili zabavan i nezaboravan dio osnovne škole.

Borna Kolarek

Nadam se da će svi upasti u školu koju žele i imati dobru budućnost. Možda ćemo se opet negdje, nekad sresti. Ovo mi je bio jedan od najljepših perioda koji ću uvijek pamtit.

Mateja Žmuk

Za kraj bih napisala da sam išla u razred s izuzetno dobrim osobama i da me škola naučila kako biti hrabrija i kako utjecati na daljnji život.

Leona Kereša

KORAK NAPRIJED

Moja budućnost

Završava se moje osnovnoškolsko razdoblje. I kamo sad? Cijela promjena mi unosi nervozu i malu količinu straha.

Hoću li imati dobre i pažljive prijatelje ili ću sjediti sama? Ovo je moj glavni problem zato što sam tijekom 8 godina upoznala sjajne ljude i prijatelje kakve sam samo mogla zamišljati. Jako teško ću se oprostiti, ali vjerujem da ću s Paulom, Stephany i Franom i u srednjoj školi imati odličan kontakt. Naravno, u nekim trenucima želim što prije završiti cijelo školovanje. Kada me obuhvati strah prije ispita ili uznemirenost i nedostatak samopouzdanja prije usmenog. Nadam se da ću u srednjoj školi taj strah potisnuti i moći biti svoja. Odabrala sam zanimanje modni tehničar jer sam spremna istaknuti svoje ideje i kreativnost. Tijekom cijelog svojeg djetinjstva bila sam neodlučna zato što nisam znala u koje vode trebam zaploviti. Želim li naslijediti obiteljski posao ili krenuti svojim putem? To je još jedno od pitanja koje si postavljam. Odlučila sam da želim stajati na svojim nogama i imati svoje ja. Nakon srednje škole možda završim i fakultet. Trenutno nemam mjesta u glavi da donosim odluke i o daljnjoj budućnosti. Nisam isplanirana osoba i sve radim spontano. Volim sport i u srednjoj se želim upisati na različite sportove. U to sam sigurna. Obitelj mi je sada, kao i tijekom svih 8 godina školovanja u osnovnoj, velika podrška. Ne prisiljavaju me ni na jedno zanimanje i pomažu mi kod odabira. Zbog obiteljskih problema moj otac nije išao u srednju školu. Još uvijek žali i ne želi da i ja učinim takve greške. Kod odluke sam uzela u obzir i savjete koje smo dobili kod predstavljanja škola i od pedagoga.

Shvatila sam da djeca od malena moraju otkriti područja u kojima su dobra i koja su im zanimljiva. Trebaju ih otkriti u osnovnoj školi, a usredotočiti se i nadograđivati ih u srednjoj i na fakultetu. Vodit ću se time jer kasnije u životu želim biti zadovoljna svojom karijerom i stavovima.

Anja Novak, 8. b

Osjećaj je jako čudan i pomalo zastrašujuć jer ću upoznati nove ljude, prijatelje i učitelje. Srednju školu smatram ozbiljnijom jer tamo učimo o zanimanju koje ćemo najvjerojatnije raditi u budućnosti.

Ivona Pajtak

Trenutno nisam svjestan što me sve čeka u srednjoj školi, kakvi me sve izazovi dočekuju, ali ja ih dočekujem s puno znatiželje i nestrpljivosti.

Teo Višnjic

Moja najdraža uspomena iz osnovne škole će biti maturально putovanje. Najviše sam zahvalan asistentici Marini zato što mi je svih ovih godina bila potpora.

Matija Križanić

Osnovna škola ostat će mi zauvijek u sjećanju zbog raznih zgoda koja su se tijekom nje dogodile. Želim što nisam više uživao u njoj. Uzbuđen sam zbog odlaska u srednju te jedva čekam vidjeti što me dalje čeka u životu. Vrijeme je da prošlost ostavim u srcu te se okrenem budućnosti.

Nikola Božak



Ovih 8 godina prošlo je brzo, ali sam uspio sagraditi dobre uspomene, upoznati nove ljude i naučiti mnoštvo novih stvari. Sjetit ću se i onih teških, tužnih, loših trenutaka i događaja, ali ću se truditi da takvih trenutaka više nema u mom životu.

Fran Hohšteter

U 8. razredu promijenio sam školu. Prije kraja 7. razreda osjećao sam se tužno, a u isto vrijeme i ljutito, ali sam to prihvatio i na kraju sam upoznao bolje prijatelje i profesore.

Fabijan Jožić

Nadam se da ću u životu uspjeti, a uz posao bih volio igrati i profesionalni stolni tenis gdje bih dodatno zaradio.

Vito Milak

Ponekad pomislim koliko još dug put imam pred sobom i koliko se još moram obrazovati kako bih kročio u svijet posla, no nikad nisam spustio glavu, već sam duboko udahnuo u sebi i rekao: „Ti to možeš.“

Kruno Modrić

POEZIJA SU MISLI KOJE DIŠU

Izgubljena u snovima

LETIM na krilima čarobnog leptira
u nekom boljem svijetu otuđenom od ljudi.

U svijetu ljubavi.

U svijetu nadanja.

LUTAM cvjetnim proplancima
obavijenima opojnim mirisima.

Pune mi se nosnice
bogatstvom prirode,
a srce mi odiše radošću.

OSLUŠKUJEM cvrčka.

Lagani povjetarac
njegovu pjesmu proplankom raznosi
ujedno se igrajući mojim nestašnim uvojcima.

Nježno ih miče u svim smjerovima.

Mir.

Može se opipati.

Osjećaj je neopisiv.
Stapanje s prirodom.

Postoji li išta ljepše?

SMIJEM SE.

Onako iz srca, uglas!

Prava sreća!

BUDIM SE.

Izbezumljena...

Posve svjesna stvarnosti oko sebe,
ali s toplim osjećajima u grudima.

Naviru mi sjećanja.

Suza klizi niz lice.

Osjeća se bolna praznina.

I opet LUTAM po svijetu...

Ovaj put zauvijek izgubljena u snovima.

Stephany Težak, 8. b



Maša Foder, 5. a



Paulina Cecelja i Lana Skupnjak, 7. b

Moja mati

Moja mati voli kolače peći

i negda mi zna reći:

„Sinek moj drogi,

hoj se ti vučiti

kaj učitelji nedu trebali

kece deliti.“

Najbolji su ji prijatelji

pečnica i kuhača,

a ak ju rasrdiš,

kuhače se lača.

Sikak ju volim

i tome nigdor ne kraja

jer dok je moja mati živa,

vu veselju idu dani

jer nas una se

svojom dobrotom hrani.

Dino Foder, 6. a



Tara Uršič, 2. b

I RIJEČI KOJE IZGARAJU

(Thomas Gray)

Kazna

Sedim i gledim
ravno v zid.
I tak si mislim o životu
već treći den zaredom.

Dobro sam ga vritnula v kmicu,
mislim si.

Tri dena bez sega!
Sedim prikovana za stori trček
kak da me pandurija zgrobila.

Sam kaj je tu milicajec
moja mama
kaj je stoput gorše!
Dobro da mi je ne i jesti ukinula!

A rekla je meni soseda,
dobila bum jenput po nosu.
I bogme sam i dobila
kaj me ide.

Al već tak dogo sedim tu
kaj bi spovedila
ne sam svoje
nego i mamine i babine grehe.

Ve znom,
drugi put bom pametneša.
Nem više skakala prek sosedu
i krola tuđe hruške.

I ovak i onak
ništ ne valjaju.
A i neje bila moja ideja,
se je to Štef kriv.

Bum se ja strpela
denes do kmicu,
unda više nem v kazni.
Unda bu on dobil svoje,
namlatila bum ga kak vola!

Sam moram paziti
kaj me nebu pak
soseda vidla.

Paula Šmrček Piškor, 8. b



Matija Kocijan, 1. razr.



Lana Habek, 7. b



Ivan
Ružić, 4. a



Iva Trojanović, 6. a



Marija
Petran, 4. a

Luda leta

Hodi vu školu,
fletno dimu dojdi,
z teškom zadačom,
ti se nekak snajdi.

Iščem po teki
se te nore brojke.
Zbog njih bi mogla napisati
same žalopojke.

Nekak mi nejde,
samo ih prebiram,
rešiti ih
nikak da se natiram.

Već me i glava boli
tak kaj se mi,
dok ih vidim,
odma spi.

Doma mi je saki den
skoro ista priča.
Moram nekaj delati
tak kaj nebu kriča.

Navek mi žlabraju
da sam velka dekla
i da bom saku subotu
domače kolače pekla.

Niko me ne razme
da je ve hit *Tik Tok*
i da mladi stojiju
z njim bok uz bok.

Slušalice na glavu
treba si deti
i bar tri broje vekšu obleku
na sebi imeti.

Na kompjuteru treba
igrice igrati,
a ne po hiži
z metlom letati.

Cele dneve
dežurati na *Snepu*,
a ne na polju
beliti repu.

Ne znaju oni kak je tek posla
dok selfi napraviš
i tu sliku
pet put prepraviš.

Dok mi najdu posla,
na glavi las po las mi se zdiže,
samo si mislim
kak da pobegnem s hiže.

Najrajši bi odišla
na drugi kraj sveta
pa onda krivite
moja luda leta!

Stephany Težak, 8. b

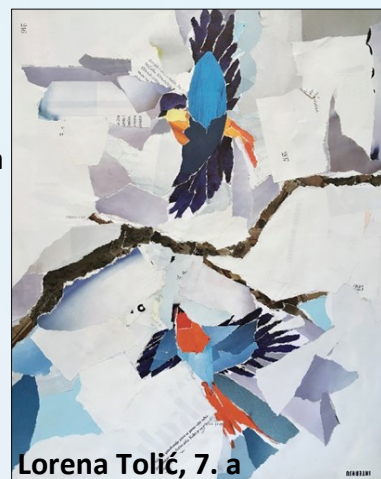
KRATKO I SLATKO - HAIKU

Što leti zrakom?
Je li to bijeli snijeg?
Ne, neg' maslačak!
Lovro Bogati, 6. a



Mateo Subašić, 4. b

Gledam kap na listu.
Čak i nebo je tužno
skupa s nama.
Amalia Vrbančić, 6. a



Lorena Tolić, 7. a

Leptir je na tlu
i gleda žuti cvijet.
Vjetar ga njiše.
Benjamin Balog, 6. b

Sunce zalazi,
ljudi idu na počinak,
a majka čeka sina.
Lucija Topolovec, 5. b

Ptičice slatke,
ptičice zaigrane
- ne, to je lišće!
Leona Pačalat, 6. b

Žuta kugla grije.
Dosadna kiša svira.
Život je lijep!
Ema Kolman, 5. b

Kap rose kao
čitav svijet na dlanu.
Predivan prizor!
Lora Presečki, 6. a

Leptir uživa
dok cvijeće sanja o kiši.
Čudljivo proljeće.
Domagoj Kolarić, 5. b



Sara Butek, 1. razr.



Nika Kučić, 5. a



Marija Petran, 4. a

Sunce zalazi,
vrabac na grani sjedi,
zove dan pjevom.
Maja Ozimec, 6. b

Mjesec je velik,
nebo m šeta kao kralj,
kao velik zmaj.
Lorena Horvat, 6. b

Žena i cvijet
- tko li je ljepši?
Još uvijek ne znam.
Nina Ajhler, 6. a

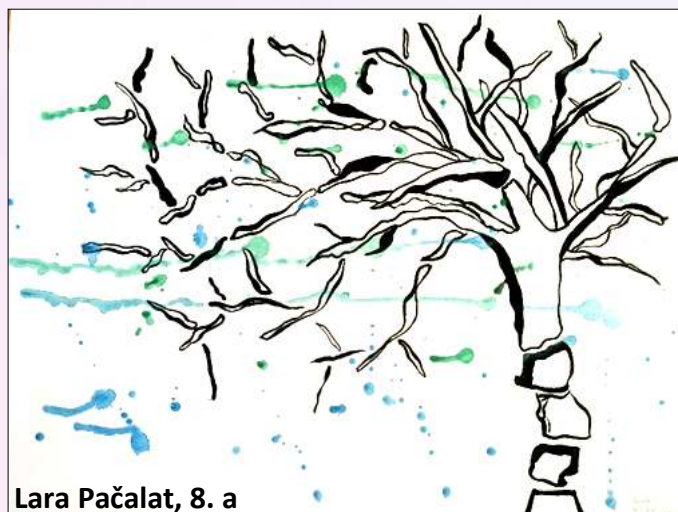
Ptičja sloboda
da letim kada želim
i kamo god hoću.
Ema Kurtek, 6. a



Ema Kolman, 5. b

Mali bijeli cvijet
izgubljen na livadi
traži svoju laticu.
Gabrijel Jožić, 5. b

U vodu je pao
mjesec pun i svijetao,
nije se smočio.
Stella Heidelberg, 6. b



Lara Pačalat, 8. a

PIŠEM SVOJU PRVU PRIČU...

Kad bih bila...

Kad bih bila vila, letjela bih nebom. Igrala bih se s ptičicama. Pomagala bih ljudima i životinjama. Krila bi mi bila šarena kao duga. Imala bih i pomagače leptire. Zabavljala bih djecu. Išla bih oko cijelog svijeta. Ispunila bih djeci sve želje. Imala bih moć prijateljstva.

Tara Uršić, 2. b



Stela Lončarić, 2. b

Čudna priča o Crvenkatici

Vuk je ušao u kućicu jer je mislio da je to kuća Crvenkapičine bakice. Prerušio se odjenuvši bakinu spavaćicu. Čekao je i pala je noć. Na kraju je došao medvjedić.

Bilo je jasno da je promašio cijelu priču.

Stela Lončarić, 2. b



Vanessa Hudler, 2. a

Kad bi drveće hodalo

Jučer sam bila vani, ljuljala sam se i gledala orah. Mama me je pozvala da joj pomognem složiti stol.

Kada sam se vratila, oraha više nije bilo. Otišla sam mami da joj kažem da oraha više nema! Mama se prestrašila i otrčala van. Vidjela je da je orah na mjestu. Mama mi je rekla da mi se pričinilo. Trčala sam do oraha i pitala ga je li živ. On nije odgovorio. Okrenula sam se na trenutak i čula sam da je netko počeo govoriti: „Ja sam živ.“ Okrenula sam se i vidjela da se orah približio. On mi je rekao da se zove Orko Orah.

Svaki put kad mi je dosadno, idem se igrati s Orkom Orahom. Sjednem ispod njega, porazgovaramo i počastimo se.

Katja Koščak, 2. a

Psić

Bila jednom jedna djevojčica. Imala je mamu, tatu, baku i djeda. Baka i djed su živjeli na farmi. Imali su puno životinja.

Djevojčica je jednog dana upitala roditelje bi li mogla imati psića. Roditelji su joj rekli: „Ne može! Ni slučajno! Kako ti je to palo na pamet?“ Baka i djed su slučajno čuli za to. Kupili su joj jednog slatkog, malog, bijelog psića. Pozvali su obitelj na druženje.

Došli su vrlo rado i veselo. Djevojčicu je dočekalo ugodno iznenađenje. Djevojčica i pas su se svaki dan igrali. Psić je uvijek i svugdje išao s njom.

Laura Stančin, 2. a



Leo Bužić, 2. b

Kad bih bila...

Kad bih bila učiteljica, moja učionica bila bi sva šljokičasta. Testovi bi se blistali od šljokica. Ploča bi bila puna zvjezdica i oblačića. Krede bi pisale smajlice. Sve klupe i stolice bile bi ružičaste. Knjige bi bile pune šala, zabave i svega što može razveseliti djecu. Sve bi bilo puno igračaka. Na zidovima bi se smijali smajlići, a prozori bi bili ukrašeni dječjim crtežima.

Ines Kolman, 2. b

Čokoladica

Bila jednom jedna djevojčica. Imala je mamu, tatu, baku, djeda. Htjela je kupiti čokoladicu. Pitala je mamu. Mama se naljutila i rekla: „Ne smiješ, ne možeš i nećeš!“ Djevojčica je pitala tatu i tata joj je rekao da joj neće kupiti čokoladicu. Djevojčica je znala da će ići kod bake i djeda pa je pitala baku i djeda mogu li joj oni kupiti čokoladicu. Oni su rekli da će joj kupiti čokoladicu. Sad kad god ona nešto hoće, zamoli baku i djeda.

Vanessa Hudler, 2. a



Anja Skupnjak i Lea Skupnjak, 2. a

PUTUJEM, ZAMIŠLJAM, PRIČAM,

Putovanje kroz vrijeme

Podrum. U podrumu moje bake veliki je sivi trokut. Baka mi je rekla da je to samo za mene. I ništa više. Shvatila sam, to je vremenski stroj.

E, pa idem uskoro u 2012. godinu. Tada sam se rodila. Stigao je dan putovanja. Spremila sam stvari, obukla najdražu majicu i traperice, još jakna i mogu krenuti. Baka je uz mene. Ona je otvorila teška vrata stroja. Ulazim sama u trokut. Nekoliko sekundi i već sam došla. Bila sam očarana... Gledam našu staru kuću. Moj djed, stvarno, to je on! Prepoznao me. Potrčala sam mu u zagrljaj. Grlili smo se i grlili. Samo on i ja smo bili ondje. Već je predvečer. U dvorištu se ponovo stvorio onaj trokut. Moram se vratiti. Još jedan čvrsti zagrljaj... Nedostaje mi moj djed.

Bilo je prekrasno biti uz njega. Odlučila sam da ću često putovati k njemu u vremenskom stroju.

Lara Kolman, 3. razr.



Irina Jagić i
Tena Hrastić, 5. b

Moje putovanje u vremenu

Uh, konačno! Roditelji su nabavili vremenski stroj. Izgledao je kao neka mala raketa. Jako sam ga željela isprobati. Ušla sam unutra i razmišljala... Bilo je toliko tipki i prekidača! Poželjela sam otputovati u 28. stoljeće. Kliknula sam neki crveni gumb i našla se u budućnosti.

Izašla sam iz stroja i neprestano se čudila svemu što vidim i čujem. Zgrade oko mene bile su visoke i svjetleće, vozila su doslovno lebdjela po zraku. Prišla mi je jedna djevojčica u prekrasnoj srebrnoj haljini sa svjetlećim natpisom. Ja sam bila odjevena u svoju svakidašnju odjeću. Bilo mi je malo neugodno. Upoznale smo se i ona je predložila da idemo k njoj. Bilo mi je jako čudno što me poziva kući, a tek smo se upoznale. Njezina kuća nije bila daleko pa smo brzo došle. Njezinim roditeljima nije bilo nimalo čudno što sam došla. Valjda je to njima normalno.

Sjetila sam se mame i tate. Joj! Pa ja se moram vratiti! Ispričala sam se što moram tako brzo ići i otrčala do mjesta gdje je bio moj vremenski stroj.

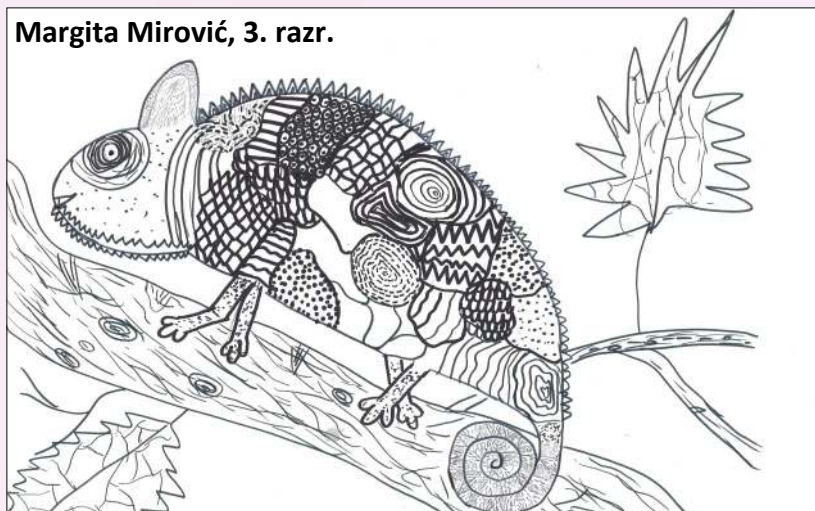
Bilo je lijepo i zanimljivo u budućnosti, ali meni je ipak bolje u sadašnjosti. Možda ću opet nekad posjetiti budućnost.

Leona Novak, 3. razr.



Likovna grupa 4. a

Margita Mirović, 3. razr.



RAZGOVARAM, SLIKAM, IZRAĐUJEM...

Moje putovanje kroz vrijeme

Jednog sasvim običnog dana, išla sam s mamom u dućan. Tamo sam ugledala neobičan metalni stroj sa širokim staklenim vratima. Bio je velik, jako velik. Pritisnula sam crveni gumb pokraj vrata i ušla. Unutra je svjetlucalo. Ispod jednog zelenog gumba je pisalo prošlost, a ispod bijelog budućnost.

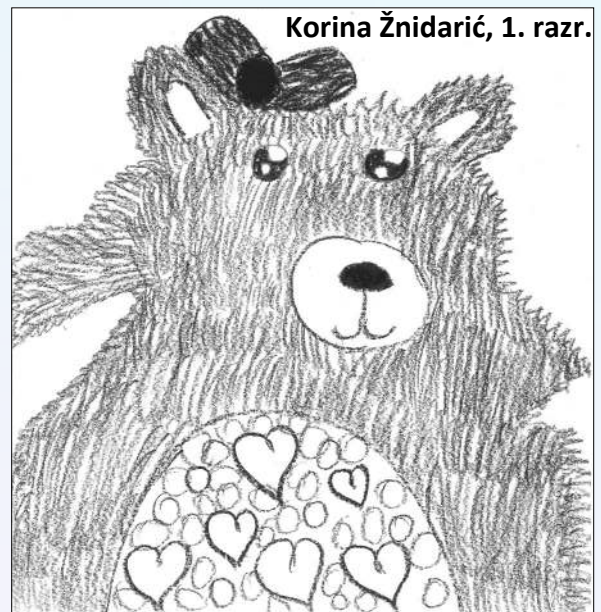
Naravno, nisam povjerovala da je to stvarno tako pa sam pritisnula bijeli gumb. Stvorila sam se u gradu pokraj mora. Staklene građevine su bile visoke do oblaka. Oko njih su letjela neobična vozila. Ugledala sam još jedan grad, ali u moru. Dok sam razgledavala, u daljini sam ugledala nekog poznatog. Bio je to moj prijatelj Tomica. Potrčala sam k njemu. Ispričali smo jedan drugome kako smo se ovdje našli. Odlučili smo potražiti sličan stroj koji nas je doveo ovamo. U svim trgovinama je bilo jako puno ljudi, ali stroj nismo mogli naći. Tako smo šetali Tomica i ja i najednom ipak ugledali vremenski stroj. No, jako smo se ražalostili kad smo shvatili da moramo platiti da uđemo u njega. Imala sam ideju! Ostatak ćemo u trgovini do noći i čekati da svi odu. Tako smo i napravili. Kada su svi otišli, brzo smo ušli u vremenski stroj. Pritisnuli smo zeleni gumb. Stroj se zanjihao.

Došla sam kući. Naučila sam da ne smijem pritiskati gumbe za koje ne znam što rade i čemu služe.

Mia Sitar, 3. razr.



Tanja Skupnjak, 4. b



Korina Žnidarić, 1. razr.



Tena Špoljarić, 3. razr.

Intervju s mamom

Ivan: Gospođo mama, koje Vam je najdraže dijete?

Mama: Obojica su mi najdraža.

Ivan: Mama, koji Vam je najdraži kućni posao?

Mama: Kuhanje, volim kuhati.

Ivan: Gospođo mama, koja Vam je najgora osobina Vašeg muža?

Mama: Nikad mu se ne žuri.

Ivan: Gospođo mama, koliko točno litara živaca Vi imate?

Mama: Imam beskonačno litara živaca.

Ivan: Gospođo mama, koji je najgori poklon Vašeg muža za godišnjicu braka?

Mama: Toga dana kad ga nije bilo.

Ivan: Gospođo mama, je li Vaše radno vrijeme prilagođeno poslu?

Mama: Paaa... Baš i nije.

Ivan Stančin, 4. b

Tata i ja

Moj je tata nizak i malo krupniji, ima zelene, lijepe oči i malu bradu. Zove se Nikola, a meni je to ime baš lijepo. On je jako dobar i razuman. Mogu mu se povjeriti kada god je potrebno. Kada sam zločest, zna se naljutiti.

Odnos između mene i njega je savršen. Volimo nogomet, FIFU, košarku, glazbu i nasmijavati se forama. Skupa igramo košarku i FIFU. Oboje znamo crtati, ali on je bolji u tome. Nikad nam nije dosadno, a ako nam je dosadno, gledamo filmove. Jak je poput vojnika i neustrašiv kao zmaj. Volimo igrati društvene igre poput JAMBA i država-grad-selo. Zabavno je družiti se s njime. Smiješan je kao klaun koji svoj posao radi već trideset godina.

Mislim da nema boljeg tate od moga. Jednostavno je poseban. Volim ga najviše jer se uvijek trudi zadovoljiti me i zbog njegovih jedinstvenih osobina. Najdraži nadimak za njega je Dražen. Iako ne živim s njim, i dalje je moj tata. S njime ću imati još puno ludih avantura.

Filip Hohšteter, 4. b



Leon Florjanić, 4. a



Franka Ružić, 1. razr.



Filip Hohšteter, 4. b



Leona Novak, 3. razr.

Mračna sila

Postojala je neka sila. Sila koja bi sve igračke okretala na zlu stranu. Koja ih je tjerala da čine zlo djeci. Počela bi djelovati oko jedanaest sati navečer, a prestajala bi u zoru.

Kao malena djevojčica, jako sam se bojala mraka. Mrak je bio moj najveći neprijatelj i strah sve dok nisam dobila psa. Zvao se Pepek. On je bio psić kojeg bi svako dijete željelo, imao je prekrasnu mašnicu oko vrata i prekrasne smeđe oči. Uvijek bi bio uz mene kada bih se bojala mraka, on je bio moj najbolji prijatelj i heroj. Imala sam i ostale plišane igračke: malog medvjedića Pospanka, slonicu Frulku, malenog soba Čupka, ježa Čupka Lupka, veliku tigricu Mazu i još puno njih, no Pepek mi je bio najdraži. Sve moje plišane igračke bile su na kraju mog kreveta, uredno posložene tako da uvijek gledaju u mene. Jedna igračka nije bila na tom mjestu. Pepek je jedini uvijek bio pokraj jastuka na kojem bih spavala.

Stalno bih se igrala sa svojim igračkama, pričala im svoje dogodovštine (stvarne i izmišljene), a one bi me slušale i odobravale sve moje postupke. Kad bi majka došla u moju sobu i rekla da je već prekasno,

otišla bih u krevet i zagrlila Pepeka. Prije nego što bih zaspala, upalila bih malu lampicu koja bi moj krevet i dio sobe osvijetlila nježnom plavom bojom. Uvijek, ali baš uvijek bih se probudila u jedanaest sati kada bi mračna sila došla u moju sobu. Odjednom bi počeo puhati jak vjetar i ulazna vrata kuće (koja su bila do moje sobe) počela bi jako lupati. Počela bih se tresti. Kada bih pogledala u oči svojih plišanih igračaka, one bi postajale sve crvenije i crvenije, pogotovo Mazine oči. U moju glavu bi tada ulazile strašne misli: kako me Čupko grize, kako me Maza želi baciti s tavana, kako me Frukla želi izbaciti iz kuće i kako mi Čupko Lupko želi iščupati kosu. Meni bi srce toliko tuklo kao da želi iskočiti, a znoj bi samo tekao s moga lica. Toliko bih se uplašila da bih počela vikati: "Mama! Tata! Maza me mrzi! Tata, bojim se!" Tata bi brzo dotrčao do sobe i upalio svjetlo, a moja sestra bi se probudila i počela prigovarati. Tata me uvijek znao smiriti. Govorio je kako je Pepek uvijek uz mene i kako me on štiti, kako je naša kuća snažna i da nikakva sila ne može ući u nju. Nekako sam uspjela zaspati uz Pepekov zagrljaj.

I danas se bojim mraka, no ne toliko koliko prije. Danas zagrlim Naranču (plišanu lisicu) i razgovaram s Jacksonom tako dugo dok ne zaspim, a Pepek nas pažljivo sluša još uvijek na svom mjestu. Jackson je moj izmišljeni lik koji je uvijek uz mene i koji mi puno pomaže u svim trenucima straha i tuge.

Iris Ajhler, 7. a



Paula Šmrček Piškor, 8. b; tema: komplementarni kontrast boja – 1. mjesto na školskom natjecanju

Dan bez smijeha uzaludno je potrošen dan!



VICEVI

Učiteljica pita Ivicu:
- Ivice, što je to rosa?
Ivica odgovara:
- To je kad se Zemlja cijeli dan vrti ukруг pa se oznoji.

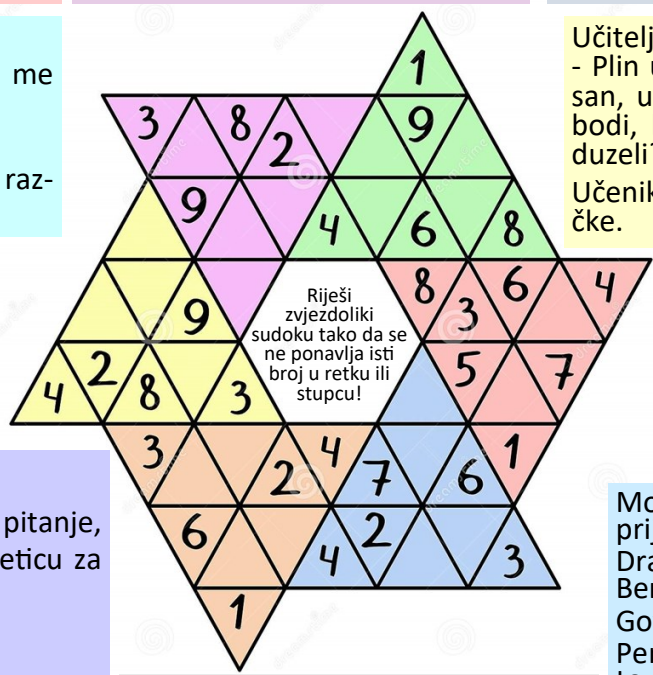
Mate je zaposlen kao čuvar svjetionika. Već nakon jednog dana vraća se u svoje selo.
- Dobio sam otkaz. Sinoć sam ugasio svjetlo kad sam išao spavati.

Marica: Digitron je čovjekov najbolji prijatelj.
Perica: Zašto?
Marica: Uvijek možeš računati na njega.

Ivica dolazi iz škole i kaže tati:
- Tata, ti si nogometaš pa ćeš me sigurno razumjeti.
- O čemu ti to sine?
- Produžio sam ugovor s petim razredom na još godinu dana.

Učiteljica Kemije pita učenika:
- Plin u ovoj boci je smrtonosan, u slučaju da se on oslobodi, kakve biste korake poduzeli?
Učenik: - Dugačke, jako dugačke.

Učiteljica Biologije pita Pericu:
- Perice, koji je najkorisniji četveronožac?
Perica spremno odgovori:
- Krevet, učiteljice!



Učiteljica pita Ivicu:
- Koja je oznaka za vodu?
- H₂O.
- A što znači H₂O + H₂O + H₂O?
- Hmm... Pa poplava!

Učitelj kaže:
- Tko odgovori na moje sljedeće pitanje, može ići kući, zaključit ću mu peticu za kraj školske godine!
Perica gađa kredom ploču.
Učitelj - Tko je bacio kredu?
Perica: - Ja! Evo, odgovorio sam, idem kući. I ne zaboravite mi zaključiti peticu.

Žena izlazi iz kuće i kaže mužu:
- Dragi, idem do susjede na pet minuta, a ti ne zaboravi svakih pola sata provjeriti jelo da ne zagori!

Moli se mali Perica Bogu prije spavanja:
Dragi Bože, molim te da je Berlin glavni grad Finske!
Govori mu mama:
Perice, sine dragi, kakva je to molitva?
Na to će Perica:
Šuti mama, bio je kontrolni iz Geografije.



ZAGONETKE

Pored plotu ona često nađe sebi zgodno mjesto. Za listove njene stroge znaju dobro bose noge.

Žuto blago u bijeloj kući, ni prozora ni vrata, nitko ne može ući.

Zaista me svuda ima: u moru i oblacima, i u zemlji, i u zraku, i u znaku vodenjaku.

Mi smo četiri brata, jedan drugog hvata. Sve ceste smo vidjeli, još se nismo sreli.

Ja rodih majku, a majka rodi mene.



MOZGALICE

Koji je broj rezultat množenja svih brojeva s tipkovnice bilo kojeg računala?

Anja prijateljicama na kavi kaže da je prekjucher imala 18 godina, a da će sljedeće godine imati 21 godinu. Prijateljice je prvo gledaju u čudu, no ubrzo shvate da je Anja u pravu. Kako je to moguće?

Pero ima točno 10 kuglica i dvije vreće te mora rasporediti kuglice tako da u jednoj vreći bude točno dvostruko više kuglica nego u drugoj. Kako?

Kako oduzeti 1 od 19 da se dobije 20?

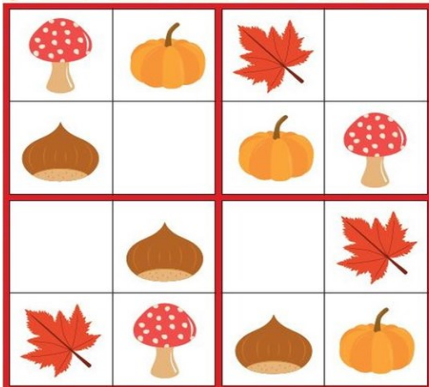
Doktor vam je prepisao 3 tablete i rekao da ih trebate popiti u razmaku od pola sata. Koliko će vremena proteći između prve i zadnje tablete?

Rješenja—Zagonetke: kopriiva, žumanjak, voda, kotači, led Mozgalice: Nula. Djevojke su na kavi 1. 1. 2022. godine, Anja je imala 19. rođendan 31. 12. 2021, prema tome prekjucher (30. 12. 2021.) imala je još 18 godina, ove godine (31. 12. 2022.) će napuniti 21 godinu. U svaku vreću će staviti po 5 kuglica te će staviti jednu vreću u drugu, prema tome u jednoj vreći će biti 5, a u drugoj 5+5=10 kuglica. Točno 1 sat: prva tableta na početku sata, druga tableta nakon 30 minuta i treća nakon sljedećih 30 minuta.

Pronađi 10 maskiranih razlika!



Riješi jesenski sudoku!



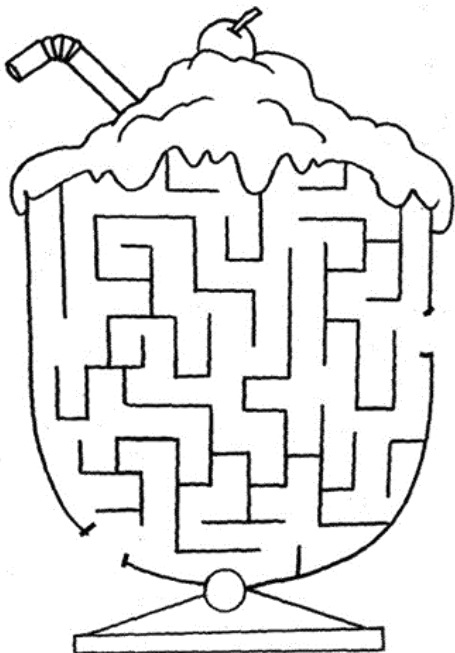
Djevojka ili starica?



Ako uspiješ pronaći više od 10 životinja, tvoja moć zapažanja je izvrsna!



Pronađi put kroz čašu i oboji crtež!



Koliko osoba vidiš na slici?

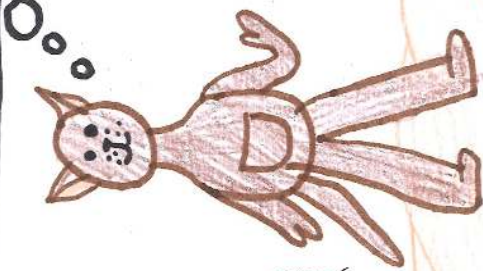


SKUPLJANJE PLASTIKE

Dosadno mi je, idem malo do susjeda.



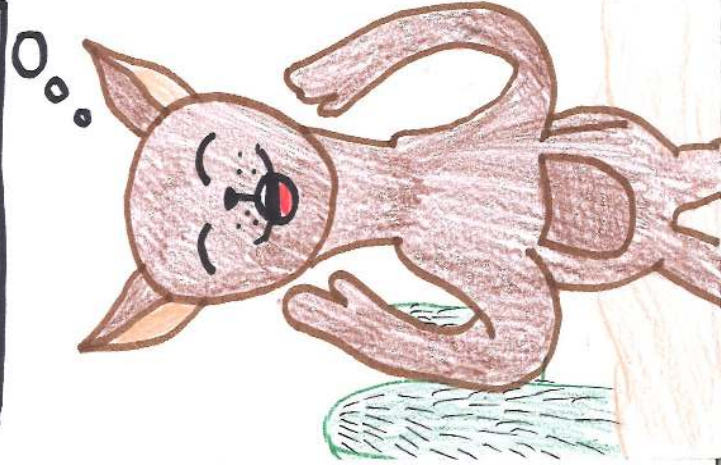
Idemo do susjeda, la, la, la!



PLJUS!



MIRKO! DOĐI VAN!



Što je bilo susjede?



Joj. Idemo naći mjesto za plastiku!



Danas sam pao preko flašice.



Evo, je li ovo ta stvar?



EKO PUST

Nema više ništa na vidiku!



Nemojte bacati smeće niti nikakvu plastiku u prirodu zato što se jedna plastika razgrađuje 450 godina. Pozdrav iz pustinje!

